ユニバーシティ・ミュージアムと学芸員養成課程

樫 村 賢 二 KASHIMURA Kenji (COE研究員・PD)

はじめに

神奈川大学21世紀COEプログラム「人類文化研究のための非文字資料の体系化」では、その教育プログラムとしてもっぱら非文字資料に依拠する博物館専門職員(学芸員)等の高度専門教育の推進を図る博物館、資料館に勤務する仮称シニア・キューレイター、学芸員、アーキビスト等高度専門職業人養成方法の開発と新システムの試行を掲げている。そして研究拠点のひとつ歴史民俗資料学研究科では2003年から博物館資料学コースが開設されているが、その養成目的と実質的なカリキュラムの内容は思考、検索中であることは佐野賢治が述べている通りである。

筆者は博物館に興味を持ち、まだ博物館資料学コースのない頃の歴史民俗資料学研究科で学び博物館関係の仕事に従事した経緯を持つものとして、また博物館に興味をもち学芸員を目指して歴史民俗資料学研究科の門をくぐる学生の多さを知るものとして博物館専門職員を養成することを想定した博物館資料学コースが開設されたことを歓迎し、21世紀COEプログラムにおいての研究成果としてその発展を切に願っている。その後押しするつもりでその発展の方向性についてひとつの提案をすることがこのノートの執筆目的である。

とはいうものの筆者は本プログラムに研究員として籍は置くが、その中で高度専門職業人養成方法の開発と新システムの試行に直接参加している訳ではなく、COEプログラムの見解ではなくあくまで私見、提案であることをお断りしておく、そして本プログラムにおいては広く社会に高度専門職学芸員のあり方、その養成方法を提示することを目的としているのであるが、私の見解は研究拠点のひとつ神奈川大学大学院歴

史民俗資料学研究科を中心事例とし、さらに現状と問題を加味しつつ高度専門職員養成の可能性を考え、そこからひとつの道筋を描くことを目的とする.

I 学芸員養成の現実

本プログラムでも研究されている高度な博物館における専門職員とは、今までの4年制大学を卒業して学芸員資格を得た者に対しさらに知識、技能を修得させ現在、そしてこれからの博物館、社会に望まれ貢献できるような即戦力に近い専門職員を養成、教育方法を検討することにあると理解している。歴史民俗資料学研究科においては歴史系、そして民俗系の学芸員養成について検討することになるがそもそも学芸員とは何なのだろうか。

学芸員の職については、博物館法(昭和26年法律第285号)の第4条第3項に定めがあり、「博物館に、専門的職員として学芸員を置く」とされている。また、学芸員補という職もあり、学芸員補は、学芸員の職務を助けるために博物館におかれる職とされる(博物館法第5条第4項・第5項)。学芸員は、博物館資料の収集、保管、展示及び調査研究その他これと関連する事業についての専門的事項をつかさどり(博物館法第4条第4項)、一般に、学芸員が行う職務の類型は、研究・調査、収集・展示普及、保存・管理とされ、展示普及においては社会教育従事者としての立場も含まれる。

そして学部における学芸員養成課程は博物館法施行 規則第1章第1条にある8科目12単位を修得すること が最低条件となる.

(博物館に関する科目の単位)

科目	単位数
生涯学習概論	1
博物館概論	2
博物館経営論	1
博物館資料論	2
博物館情報論	1
博物館実習	3
視聴覚教育メディア論	1
教育学概論	1

しかし、これらのわずか12単位を取得すれば一人前 の学芸員になれるわけでないことは学芸員養成担当の 教員, また学芸員志望者も承知しているところであろ う.この8科目12単位のほかにも授業を設けてより学 芸員にふさわしい人材を育てようとする大学もある が、博物館実習の受け入れ機関をさがすところから苦 労し, また現在, 博物館によっては運営の合理化や民 間営利企業の運営方法を取り入れるべく指定管理者制 度が導入されたり、また導入を検討している実情から、 経験豊富な学芸員から手取り足取り指導を受けるとい うことは不可能であり、見学に近い実習でおわり、博 物館の空気を吸ったというだけの場合も多々あると聞 く、筆者は私立T大学で平成5年に学芸員資格を取得 したがバブル経済崩壊以前, 博物館が現在のように財 政を圧迫する存在とみなされていなかった時代におい ても、100人近くの博物館実習履修者が博物館におい て業務に即した実習をおこなうことは不可能で、結局、 教員とつながりがある国立国会図書館と東京国立博物 館などを実質見学しただけであった. 現実では学芸員 資格が設けられた当初から大学学部のみにおける学芸 員養成は不可能であり、博物館に採用されてそこで先 輩の学芸員などに徒弟制度的実践教育のなかで育成さ れていったと考えてよいだろう. 要するに学芸員制度 ができたことで博物館に専門職員を置くべきという制 度が定着したことは評価できるが、大学学部において 真の学芸員、専門職の養成はもともと行われてこなか

しかし現在の博物館の置かれた厳しい環境はそのような博物館内での学芸員育成を行うほどの余裕を失

い,完成された専門職員としての学芸員を求めている ようになってきたと私は見ている.

そうなれば当然,短期大学などで取得する学芸員補資格は意味をもたなくなり,さらに4年制大学にて学芸員資格を取得しても,さらに最低修士課程を修了し研究に対する専門性を身につけなければ博物館に学芸員として採用されることは少なく,近年では博士課程在学,または修了したものが学芸員となるケースが増加している。そうした現状からすれば学芸員資格も単なる入門資格でしかなく,高度専門職を養成する大学院においては大学教員を養成するための歴史学,民俗学,美術史,生物学など単なる学術知識を植えつけるのみではなく,さらに博物館などの高度な専門職従事者としてふさわしい実践的知識,技術を統合した博物館学を学ぶことができることが必要かつ要望される状況にあるといえる。

博物館では資料を研究し保存,整理の技術を駆使し,膨大なコレクションを管理する. それを展示などの方法で人々に公開する場合において手際よく処理する技術とともに時には体力勝負となることも多い. そしてその博物館資料をもとに研究し報告書,論文を作成する学術的な知識もさらに要求される. それを学部における1,2週間程度の博物館実習,学部教育で会得することは不可能であろう. それならば博物館学を体系的に学びさらに机上の空論にならぬよう実践するには、実際の博物館において経験を積むしかない. 博物館運営の中で継承されている技術と学術的知識を身につけさせ基礎力を身につけさせることが必要であろう. 実際は博物館高度専門職(シニア・キューレイター)の養成以前の問題として即戦力に近い技能,知識を備えた学芸員が求められている状況にある.

Ⅱ インターンシップの重要性

即戦力に近い学芸員の養成には博物館における実践が必要であり、そのためには博物館におけるインターンシップが必要と考えている。本プログラムではシニア・キューレイター養成システムつくりのためにアメリカのユニバーシティ・ミュージアム (大学博物館)の現状と博物館学コース、そこでのカリュキュラムを

調査し、カンザス大学とハーバード大学の修士課程における例を提示している。詳細は佐野の報告を参照していただくとして、その特徴はミュージアムの専門職員を養成する場が専任教員の配置された教育施設としてのユニバーシティ・ミュージアムであり、またその学内の博物館または学外の博物館においてのインターンシップが200時間から500時間ほど求められるという点にあるといえる。

このユニバーシティ・ミュージアムを拠点としインターンシップを重視した教育プログラムはアメリカにおいては学芸員という国家に定められた資格がないことや、アメリカの博物館は市民による寄贈、寄付、ボランティアに支えられる面が大きいなど日本の現状とは異なる面があるにしても大いに参考にすべきであろう.

私事になるが、私が長野県にある民間の設置する歴 史民俗系の展示施設を有するミュージアムパークの設 立の仕事をおこなった際、役に立った知識、技術、情 報のネットワークは当時まだ展示施設はないもののア チックミュージアムを前身として古文書の調査研究, 史料整理を行っていた神奈川大学日本常民文化研究 所, 横浜市歴史博物館などでのアルバイトとしての実 務経験で培ったものであった.大学院での古文書修復, 民具実測などの特化した一部分でなく博物館業務が総 体として存在する博物館の中で経験豊かな専門分野の 人たちの中でその作業を目の当たりにし自らも実践す ることが重要であったのだ. そうした経験的な見地か らも専門教員を配置したユニバーシティ・ミュージア ムを拠点とし理論とともにインターンシップを重視し た博物館専門職員の養成を理想として考えている. そ うしたことは神奈川大学日本常民文化研究所において も理解しており、実務アルバイトに任期を設け数多く の歴史民俗資料学研究科の院生に責任ある仕事を経験 させようと努力しているが、それにも限度がある状況 である.

インターンシップにより技能,知識の習得が不可欠であることは間違いないがユニバーシティ・ミュージアムにおいて博物館活動を実践し続けながら体系的な博物館学のあり方を研究することなく,それを学外の博物館にまったく委任してしまうことには問題があろ

う. アメリカの大学ではユニバーシティ・ミュージアムを博物館学の拠点にして教育活動をおこなっているわけであるが、日本においても学芸員を養成するにあたり大学内に実習の場として実験の場としてユニバーシティ・ミュージアム(大学博物館)を設置することは有効であろう。日本において特に国家資格にかかわるような専門領域においては大学の附属施設を置くことが定められているが、大学で取得する学芸員資格においてはその附属施設として博物館が議論されないことには疑問がある。

日本の「大学設置基準」(昭和三十一年十月二十二日)(文部省令第二十八号)を見ると以下のようにある。

(附属施設)

第三十九条 次の表の上欄に掲げる学部を置き, 又は学科を設ける大学には,その学部又は学科の 教育研究に必要な施設として,それぞれ下欄に掲 げる附属施設を置くものとする.

学部又は学科	附属施設
教員養成に関する学部又は学科	附属学校
医学又は歯学に関する学部	附属病院
農学に関する学部	農場
林学に関する学科	演習林
獣医学に関する学部又は学科	家畜病院
畜産学に関する学部又は学科	飼育場又は牧場
水産学又は商船に関する学部	練習船(共同利用に よる場合を含む.)
水産増殖に関する学科	養殖施設
薬学に関する学部又は学科	薬用植物園(薬草園)
体育に関する学部又は学科	体育館

以上のように定められている.

たとえば医者であれば医大・医学部には附属病院があり、そこで教員は医者として医療に従事するとともに学生の指導にあたり、時には病院において実務を見学させるなど医者を育てていく.また卒業、国家試験に合格すればさらにインターン(研修医)として実務経験を積んでいくことになる.

アメリカの大学における博物館学コースとユニバー シティ・ミュージアムは医学部と付属病院と同様な関 係にあり、これを日本の学芸員養成においてもひとつ の理想型と見ることも可能ではないかと考えている.

Ⅲ ユニバーシティ・ミュージアム

博物館専門職員養成において重要と思われるユニバーシティ・ミュージアム、それは博物館のひとつのあり方であるが、それがどうあるべきかその理想像を築き上げるのはなかなか難しい。日本の博物館は博物館法によって規定されている。博物館法第2条によると、博物館の定義は、

歴史,芸術,民俗,産業,自然科学等に関する資料を収集し、保管(育成を含む.以下同じ.)し、展示して教育的配慮の下に一般公衆の利用に供し、その教養、調査研究、レクリエーション等に資するために必要な事業を行い、あわせてこれらの資料に関する調査研究をすることを目的とする機関」のことで、公民館・図書館を除くもののことである。さらにそのうち、地方公共団体、財団法人、社団法人、宗教法人、日本赤十字社と日本放送協会が設置するもので第二章の規定による登録を受けたもの

としている.

そのため、国立(独立行政法人含む)の施設が博物館法適用外になるなど、世界標準からは博物館とみなされる施設が、博物館法上の博物館と、博物館法上の博物館でない博物館に区分されるという現象を生じている。そうした上でユニバーシティ・ミュージアムは博物館ではなく博物館相当施設ということになる。そうした中、大学博物館は近年増加し、また見直しがはじまっている。1996年1月18日に学術審議会、学術情報資料分科会学術資料部会の報告である「ユニバーシティ・ミュージアムの設置について(報告)一学術標本の収集、保存・活用体制の在り方について一」が出されたことも影響し、学術資料の保存・活用と中枢として大学博物館の必要性が見直されはじめたことが主な原因であろう。この報告のむすびには以下のようにある。

ミュージアムの設置は、新たな学術研究を支える基盤を構築しようとするものであり、関係機関において着実かつ速やかに対応することが望まれ

る. 殊に国立大学については、精選された学術標本が極めて多いことから、報告の趣旨を踏まえ、 直ちにミュージアムの設置に着手することが望まれる.

またこれまで大学で保管されてきた学術標本の 画像データベース化と情報公開は、学術標本の保 存・活用の基礎であり、ミュージアムの設置に並 行して実施可能な機関等において、直ちに着手す ることが必要である.

この報告により今まで博物館をもっていなかった国立大学,たとえば宇都宮大学,香川大学などにおいて博物館の設置準備委員会を設け新たな設置に向けて動き出している。しかしこの大学博物館設置の動きは報告にあるように学術資料の公開に向けた動きであり,たとえば博物館のあり方を根本的に問うような博物館学の研究,また博物館の活動を支える学芸員の養成を問い直すような動きは残念ながらあまり多く見られないようである。

それではいくつかの特徴あるユニバーシティ・ミュージアムの状況を紹介することとする.

(1) 東京大学総合博物館

東京大学総合博物館は1966年に総合研究資料館として考古,文化人類,人類先史,医学,動物,植物,薬学,岩石・鉱床,地史古生物,鉱山,鉱物,地理の12部門で発足し,1967年考古美術,水産動物,1968年美術史,建築史,森林植物を増設された.発足以来,学術標本の収集・整理・保存とその有効活用を使命として活動,1975年学術資料ならびにその保存に関する基礎的研究を追加,1993年には総合研究資料館に研究部と資料部が設置され、学術標本の収集・整理・保存とその有効活用ならびに自然史・文化史を中心とする基礎的研究を遂行することとなり,1996年には総合研究博物館へと改組された.

現在のスタッフは館長1名,専任教員7名,客員教員・特別研究員等6名,非常勤4名となっている。その組織と人員構成は日本のユニバーシティ・ミュージアムでは随一といっていい。また教育活動にも力を注いでおり、博物館及び博物館相当施設の専門職員の再教育の場として「学芸員専修コース」設けている。東京大学総合博物館のホームページによる紹介によれば

このコースは,

大学等の高等研究機関で生まれる新しい研究の成果を広く紹介し、それをもって自然史・文化史の枠を超えた、文字通り博物学的な「博物館学」を、博物館資料の収集や管理、資料活用や展示設計に関わる「実践的な知」と併せて習得させる専門的リカレント教育の場として企図され

たものであるという。すでに専門職を持つ人の再教育 ということでは本プログラムによる高度専門職学芸員 の養成とは趣旨が異なるものの、参考とすべき事例で あろう。

また東京大学総合博物館では東京大学以外の学生であっても学芸員実習を随時受け付けており、相談の上で日程やプログラムを組むという。このような余裕をもっているのも他のユニバーシティ・ミュージアム、また一般の博物館を含めてもここだけではないだろうか。

また展示室で案内をおこなっているボランティアによると入館者も平日でおおよそ40人から100人程度で休日は200人から300人程度あり、高校生の団体による見学が比較的多く、時には一日の入館者が1400人ほどに達することもあるという。広いとはいえない展示室の博物館としては驚くべき数値であろう。また常設展示替えは1年に1回程度行っており、企画展は年間3回行っているという。

この博物館の特徴は退官した東京大学の教官,またはOBの標本,コレクションの寄贈が多いことにあり年間数千点の寄贈があるという.その整理作業だけでも大変な作業となるが博物館の命である博物館資料が年々それだけ確保でき充実することは好ましいことである.

(2) 明治大学附属博物館

明治大学附属博物館は刑事博物館(1929年創設), 商品陳列館(1951年設立),考古学博物館(1952年設置)統合し3部門として統合して2004年4月にオープンした.ここの特徴は博物館活動本来の生涯教育,社会教育を軸としている点であり,1995年に学外の一般向けに開設した教育プログラムである博物館入門講座がそれにあたる.

専任の学芸スタッフは1996年の時点で職員,嘱託

(委託学芸員)を含めて16名となる。私立大学におけるユニバーシティ・ミュージアムにおいては充実した人員配置であろう。

学芸員養成課程との関係においては館内に実習室を 設け通年で実務実習を受け入れており、明治大学以外 の他大学であっても受け入れている。

明治大学附属博物館はより大学の学術資料を生かした社会教育に重点を置いている点で1996年1月18日に学術審議会、学術情報資料分科会学術資料部会の報告によるユニバーシティ・ミュージアムのあり方に近い性格をもっている.

(3) 常磐大学博物館学博物館

常磐大学では、コミュニティ振興学部に、ミュージアムによるまちづくり、コミュニティの活性化などに寄与できる人材養成を目指すというミュージアム・マネジメント専門コースを設けている。常磐大学の説明によると、博物館の本質とは何かを探求し、資料の収集、保存、調査研究、展示、教育など博物館活動の独自の方法について科学的に追求する博物館学を研究・教育に役立てることを目的として、2002年11月に開館し、博物館関係の授業に使用し教員や学生だけでなく一般にも開放している。館内の展示は博物館学の中で、自然史、歴史、民俗などの展示を通して、個体展示・ジオラマ・複合展示・分類展示・生態展示・比較展示・参加体験展示・歴史展示など展示形態や表現方法、照明方法、彩色、展示解説のあり方などの理解を図ることを中心にしているという。

このプロデュースをおこなった水嶋英治によると博物館学博物館は「教材としての博物館」を目指しており、三つの施設から構成されているという。第1に完成された「展示施設」であり、第2に学生たちの「実習館」であり、第3に博物館学博物館の附属施設の「専門図書館」であり全国の博物館の目録・図録などが2万点収められているという。

博物館学における展示形態と表現方法という基礎的部分に特化した事例として興味深いが、開館以来4年が経過しているが企画展や展示のリニューアルはなく、また平日午後から学芸員養成課程の学生を中心に人員を1名配置し公開しているが、平均入館者は1日10人に満たないことがほとんどであるという。

完成された展示施設というものの、専任職員もおらず新たな資料の収集、整理、研究、公開などの博物館活動が行われていない、入館者もきわめて少ないという現実は、体系的に博物館学を学ぼうとするには難しい施設であろう。それは常磐大学も理解しているようで地域の博物館との関係を深めネットワークを築きミュージアム・マネジメント専門コースの大学院生をインターンとして派遣することを開始しているという。

日本におけるユニバーシティ・ミュージアムは1996年の学術審議会、学術情報資料分科会学術資料部会の報告にあるように広く社会に学術資料を公開するという方向性で運営されているものが多く、学内で学ぶ学生を対象としてはそれほど積極的に活動していないようである。数週間の博物館実習を受け入れる以外の活動は少なく、例にあげた東京大学総合博物館及び明治大学附属博物館のように博物館活動全般を行っているものはごく限られた例である。しかし博物館を名乗る以上は博物館活動を積極的に行っていく必要があり、それを行っているユニバーシティ・ミュージアムに意義と存在感を感じる。

Ⅳ 日本のユニバーシティ・ミュージアムと 学芸員養成

博物館専門職員(学芸員もしくは高度専門職学芸員) の養成には母体としてユニバーシティ・ミュージアム が必要であること、そしてインターンシップの重要性 を強く主張したわけであるが、現在日本においてユニ バーシティ・ミュージアムがどのくらい存在し、それ はどのような特徴があるのだろうか. さらに専任教員, 職員(学芸員を含む)がどの程度いて運営しているの か、明治大学博物館によるユニバーシティ・ミュージ アム調査のリストを参考にしてインターネットによる 検索, 電話による問い合わせ, 一部現地調査を含めて まとめたのが別掲の表「ユニバーシティ・ミュージア ムと学芸員養成課程の関係」となる. 明治大学の調査 では単なる講演、シンポジウムなどに使用する神奈川 大学セレストホールがミュージアムとしてリストアッ プされている一方, 日本常民文化研究所は展示施設で ある参考室を持ちながらリストにあげられていないな どしているために、資料を保管し展示室、または収蔵 室自体をある程度公開しているものを追加させ、単なる貸しギャラリーのような箇所は削除した。そのリストにユニバーシティ・ミュージアムと学芸員養成課程とどの程度関係があるかという独自調査を加えたものである。

その集計の結果,現時点では日本において大学博物館と相当する施設(植物園なども含む)が220確認された.さらに厳密にユニバーシティ・ミュージアムを規定し、詳細な実地調査をおこなえば増減はあるものと思われるが、現時点においてその結果を分析してみることとする.またこの220という数は一つの大学に数館ある場合もあるが、日本における文部科学省によると日本の大学数は689校であることからすると、ユニバーシティ・ミュージアムを備えるのは3割以下の大学ということになり、数値的にも普及していない現状がわかる.

- ユニバーシティ・ミュージアムと学芸員養成との関連性
 - ・大学博物館に実習室を備えるなど学芸員養成 と関係があるもの・・・・・・・69
 - ・大学に大学博物館と学芸員課程があるがその 相互関係が不明・・・・・・・・・・・・19
 - ・不明・関係なし ………132

この数値と文部科学省の「学芸員開講大学一覧」(平成18年4月1日現在)による4年制大学287校,短期大学(部)29校,合計315校という数値を照らし合わせると学芸員養成課程において大学博物館が何らかの役割を果たしているのは20パーセント程度であり、アメリカの博物館専門職員養成課程のようにユニバーシティ・ミュージアムがその母体となっているような事例については皆無で、趣旨が少々ことなる学芸員専修コースを設けている東京大学総合博物館の事例が目立つ程度である.

- ② 学芸員など専門職員の配置
 - ・学芸員・嘱託職員(有学芸員資格)が配置されている・・・・・・33 ・車任教員を配置・・・・・・・・・・30
 - ・専任教員を配置・・・・・・30
 - ・兼任教授,研究員配置・・・・・・10・専任職員なし・・・・・・13

この数値では学芸員または正式に学芸員として採用 されているのではなく学芸員資格を持っている職員と して採用されている人員が配置されているものが33で あり、ユニバーシティ・ミュージアムの220という数 値からするとわずか15パーセントのみということにな る. また大学の教育機関として教員が専任として配置 されている場合もあるがこれは30であり14パーセント となる. 学芸員養成課程をユニバーシティ・ミュージ アムで行うならば専任教員が配置されることが望まれ るがその事例は少ないことがわかる. また正式に学芸 員として人員が配置されることは極めて稀である. 国 立大学では基本的に独立した部署とするには学芸員で はなく教員を配置する必要があることから学芸員配置 はほとんどなく, 山形大学附属博物館では図書館内に 博物館を設けて管理し学部の教員を館長と学芸研究員 として兼任させ、博物館実習などの管理実務は嘱託職 の事務補佐員(有学芸員資格)が行っているという複 雑な形態をとる場合もある. 私立大学の場合は学芸員 の資格をもつ事務職員が配置されることが多いが、そ の多くは任期付嘱託職員であり、組織としてしっかり 人員を配置している場合は稀である. 学芸員などの配 置が不明の135の多くは事務系の職員が鍵の開け閉め をおこなうなどの管理をしているのみの場合が多いよ うである.

③ 博物館相当施設

· 認定······52

・不明および無指定 ・・・・・・170 ユニバーシティ・ミュージアムにおいて博物館法第

29条により博物館相当施設として指定を受けているものは220施設中52で24パーセントである.

熊野正也による次のような指摘がある。博物館相当施設では該当施設がある都道府県教育委員会に申請をするが、地方公共団体や民法第34条法人(財団法人または社団法人)もしくは宗教法人の場合は登録博物館となり、都道府県教育員会に備える博物館登録原簿に登録されるが、この両者の申請書の中には決定的な違いがあるという。その違いは学芸員に関することで登録博物館の場合は「・・・博物館資料の目録並びに館長の氏名及び学芸員の種別ごとの氏名」と学芸員の職名が明記されるが、博物館相当施設の場合は「・・・該当

施設の長の氏名及び学芸員に相当する職員の氏名」となっていて、極端な言い方をすれば相当施設の場合は、特に学芸員という資格がなくても良く、研究者や教育者でも博物館業務をできるものがいれば誰でも良いということである。これは大学という性格を配慮した結果とも考えられるが、学芸員養成課程を有する大学博物館にとっては大きな矛盾があろうという指摘である。

このような大学内にある博物館相当施設という性質が職員の配置にも大きく影響をあたえていることは間違いないであろう。アメリカのように公認の資格がなくても良い博物館文化があり,優れた博物館職員がいることからすると,公認の博物館,学芸員資格というものを必ずしも絶対的に見ることはないがこの指摘は一理あろう。学芸員資格のみではなく博物館制度自体も見直す必要性が次第にでてきていることの現われとも見ることも可能である。

④ ミュージアムショップ (受付販売含む)

・運営している………13

最後にユニバーシティ・ミュージアムにおけるミュージアムショップの設置数は、判明しているもので220施設中13であり5パーセントとなる。ユニバーシティ・ミュージアムはその性質上ミュージアムショップは必ずしも必要ないと感じる人が多いだろうが、博物館専門職員を養成使用とする場合は運営管理者として経営知識も近年求められており、ユニバーシティ・ミュージアムのショップを通して商品開発から販売までを学べるとしたらその効果は高いだろう。これも教育の可能性として考慮する必要があるだろう。

V 博物館専門職員養成コース実現への展望 一まとめとして一

ユニバーシティ・ミュージアムとしたものの中には 大学全体の博物館である場合,または大学の一部の部 局,たとえば学部附属の博物館や資料館が含まれてお り規模や目的はさまざまである。おそらくそれを規格 化する必要はなく,かつての韓国のように総合大学に は図書館とともに博物館の設置を義務づける必要もな いであろう。またユニバーシティ・ミュージアムの方 向性は学外の一般社会に向けたものであり,必ずしも 学内における学芸員など専門職養成とは結びついていないことを確認した.しかしユニバーシティ・ミュージアムは教育機関である大学に設置される以上,広く社会に貢献するとともに大学の主体である学生の活動の場,教育の場であることが当然であろう.

そこで現在の学芸員資格をはるかに超えた有能で即 戦力となる博物館等専門職員の養成方法を本プログラ ムの拠点となっている歴史民俗資料学研究科と日本常 民文化研究所を事例にひきつけてもう一度考えてみよ う.

神奈川大学21世紀COEプログラムでは、博物館高度専門職(シニア・キューレイター)をいかに養成するかを課題とし、高度な知識・技術を習得させるかが問題となっている。しかし本プログラムにより高度専門職学芸員の養成の研究プログラム以前に、すでに歴史民俗資料学研究科は学芸員など高度専門職の養成を目標に掲げてきた。歴史民俗資料学研究科の1993年に開設の趣旨には、

資料・文化財の散逸に歯止めをかける意味でも, 当面,文献資料学,民俗資料の学問的な裏づけを 持った実務に習熟し,各文書館・資料館・博物館 における実務を,指導的な立場に立って推進しう る優れた人材の養成も本研究科の目的の一つに盛 り込まれている

とある。また、2004年度からは研究科には従来の文献 史料学系と民俗民具資料学系に加え、まさに高度専門 職学芸員の養成を目的とした博物館資料学系を新設さ れた。それはこれまで博物館学芸員が経験によって得 ていた資料蒐集力や資料理解力を、学術的・理論的な 裏づけのもとで学び、さらに展示学、情報学まで修得 したエキスパートを育てることを目指すものという。

博物館資料学系の新設によって従来の「歴史史料整理補修実習」と称する古文書の補修と整理,「民俗民具資料計測作図実習」と称する民具の実測図作成二つに加え,「歴史史料調査実習」「民俗民具調査実習」「博物館実習」が新設されたが特徴的であるが,「歴史史料調査実習」「民俗民具調査実習」は博物館でなくても行われる活動であり現地での調査のノウハウを持つ教員が自分の経験をもとにおこなわれているが,本来,学芸員を目指す院生にとっては実践的な経験を積

む重要な実習であるはずの博物館実習は実習先の確保 からつまずいている。またこれらの実習科目が講義, 演習が4単位であることに対し半分の2単位であるこ とからしてもまだ軽視されているのではないだろう か. 実習数が増やされて体制も高度専門職学芸員を前 面に出したものと推移したが,実際の講義,また実習 にしても内容は一般の歴史学,民俗学を学べる他の大 学院と大きく変わるところはない.

しかしその開設趣旨と「歴史民俗資料学」という魅力的な言葉に惹かれ、近年では博物館資料学系というまさに高度専門職学芸員養成コースに希望を抱き高度専門職学芸員を目指し入学する者は歴史民俗資料学研究科の新設当時から現在にいたるまであとを絶たない。そして実際、学芸員など専門職に就職していく者も少なくないのも事実である。しかし大学の教室または実習室で学んだ断片的な知識と調査法、資料整理の技術を体系的に実践する場に乏しく、実際は自発的に博物館、資料館などでアルバイト、よくて嘱託職員として経験を積み技術と自信を深めることで苦労して職を得ていくものが圧倒的に多いという事実がある。

そうした現実の目前に日本常民文化研究所がある. 民具の収集・分類,古文書の収集・整理,漁業史など多様な領域に及ぶ研究を実践し,今日においては常民参考室という展示施設を有し,日本の博物館,文化財制度に多大な影響を与えた澁澤敬三,宮本馨太郎,祝宮静などの縁があり,アチックミュージアムの流れをくむ日本常民文化研究所は文書館,民俗資料館としての位置づけも可能であろう.歴史民俗資料学研究科の設置母体であるそれを積極的に利用したインターンシップを重視した教育プログラムの実践が専門職養成には必要であろう.

今回得たデータではユニバーシティ・ミュージアムは社会貢献,情報の公開という時代の流れの中で近年増加しており存在感ある施設もあるが,それを利用して短期の博物館実習以外に長期かつ継続的に学芸員養成に活用している事例はいまだ存在しないということが判明した。その状況の中で私立大学であるとしても日本常民文化研究所が所蔵する学術資料を公開,社会に還元し、社会貢献していくべきことは当然であり、それは日本常民文化研究所をユニバーシティ・ミュー

ジアムとして位置づける必要性があることを意味して おり、その資質は十分かね揃えているだろう. 欧米の 事例では、アメリカのカンザス大学においてはユニ バーシティ・ミュージアムを拠点として博物館学コー スを設け、インターンシップを重視したプログラムを 1981年に開設し、これまで135名が修了し、博物館・ 美術館をはじめ画廊などへの就職率は80パーセントを 超えているという.アメリカと日本では博物館事情が 異なるとはいえ大いに参考にすべきである. これから 日本常民文化研究所を博物館化して専任教員の配置 し, それをまさに歴史民俗資料学研究科の拠点と位置 づけ従来の歴史学, 民俗学, 人類学, 民具学の学術的 教育を施し, また一方では新たに経験豊富な学芸員 (教員) を配置して調査, 収集・展示普及, 保存・管 理という実務実施と学生の指導にあたらせることがで きれば研究, 博物館実務を相互に学べる環境になるだ ろう. そのようなことは学内事情の問題もありたやす いことではないことを承知しているが、日本常民文化 研究所は歴史史料,民俗民具資料を所蔵し,展示施設 まで有して,企画展も実施している現状からすれば, もう一歩踏み込んで現在検討がおこなわれている常設 展示を早急に実施し、日本常民文化研究所を恒常的な 博物館とし、そこで博物館実習することは可能であり またそうすべきである. そうすることにより、博物館 等専門職を目指す者が歴史民俗資料学研究科で歴史民 俗資料学を専攻しておきながら、歴史民俗資料学とは 何か結局学術的にも実践の中にも曖昧なままに単なる 歴史学, 民俗学の研究のみを行うだけという違和感は ある程度解消するのではいだろうか.

本プログラムにおいて目指す博物館専門職員(学芸員)等の高度専門教育の推進を図る博物館,資料館に勤務する仮称シニア・キューレイター,学芸員,アーキビスト等高度専門職業人養成方法の開発の方向性の答えは,どこか遠くユートピアに求めるものではなく我々の足元,本プログラムの研究拠点である日本常民文化研究所と歴史民俗資料学研究科の当初の趣旨の中にすでにあるように思える.日本常民文化研究所は民俗調査,民具収集,古文書調査と収集,そして整理,研究の中から多くの研究者,また国立民族博物館の前身ともいえる日本民族学会附属民族学博物館を生み出

し、また古文書調査からは日本の漁民をはじめ「常民」 の社会を発見し、日本の文化財行政や博物館制度に貢 献した宮本馨太郎、祝宮静を生み出し、また『花祭』 の著者早川孝太郎や、宮本常一のように地方に埋もれ ようとしている優秀な人材を発掘した. 日本常民文化 研究所は調査,収集,整理,展示という実践の中で研 究を行い人材, 博物館を育ててきた. それをまた現在 に行うというのが日本常民文化研究所を母体とした歴 史民俗資料学研究科の設置であったのではないだろう か. 高度専門職といえばあまりにもよそ行きの上品な 感じであるが実際には地方の博物館としてあまり機能 していない博物館, 資料館に赴いたとして独力でも博 物館活動を実施し文化財を守り、地域に社会教育活動 を根付かせて活気を与えられ研究成果を多方面に発信 でき, 新たな文化財を発掘しながら博物館活動の底上 げをできるような人材こそ歴史民俗資料学研究科が育 成していくべき人材なのではないだろうか.

以上勝手ことを述べたが、さまざまな制約や条件があり困難であることを知るものであるが、現在、またこれからも学芸員など高度専門職員を目指す学生、さらに学芸員として働く人たちに貢献できる教育プログラムを作成し、それで育った人々が大きな社会貢献をすることを願っており、本プログラムの研究成果が実践と効果を伴わない絵に書いた餅にならないように願っている。

注

- (1) 佐野賢治, 2006「文化情報発信システムとしてのインターネット博物館―大学・地域博物館の連携を中心として―」本COE年報3号, 2頁.
- (2) 博物館学芸員の現実としては、単なる資料の管理者、整理者であり、研究を行わない出来ない人もいるが、それが学芸員としてふさわしいとはいえず、現在の学芸員制度の問題点のひとつであろう。
- (3) 前掲, 佐野賢治, 2006, 2~8頁.
- (4) http://ant.edb.miyakyo-u.ac.jp/gakushin/ UnivMuseum.html
- (5) http://www.um.u tokyo.ac.jp/education/curator.html
- (6) 熊野正也,2002「ユニバーシティ・ミュージアムのこれから―明治大学博物館の場合―」『ミュージアムデータ』56, 丹青研究所.
- (7) 常磐大学博物館学博物館パンフレットによる.
- (8) 水嶋英治, 2005「大学博物館は何を目指すのか―博物

館学博物館の取り組み」『大学時報』303, 日本私立大学連盟。

- (9) 水嶋英治氏の御教授による.
- (10) 伊能秀明・織田潤,2006「〈資料〉日本のユニバーシティ・ミュージアム2006」『明治大学博物館研究報告』11,明治大学博物館事務室.
- (11) この220施設の中には大学設置基準42条「薬学部における薬用植物園の設置義務」により設置された薬学部附属植物園が26施設含まれており、これを厳密にユニバーシティ・ミュージアムと考えるかは今後の課題である.
- (12) http://www.mext.go.jp/a_menu/shougai/gakugei/ 04060102.htm
- (13) 前掲, 熊野論文, 2002, 9頁.
- (14) 韓国では1955年の大学設置基準令によって大学博物館 の設立が始まり、1967年には総合大学に博物館設置が義 務化された.しかし1982年に法律的設置根拠が削除された.
- (15) 田上繁, 2003「研究拠点紹介 歴史民俗資料学研究科」 ${\tt ACOE}$ ニューズレタ ${\tt NO.2}$, 12~13頁.
- (16) 神奈川大学大学院,2006『神奈川大学大学院案内』,82頁.
- (17) 前掲, 佐野, 2006, 4頁.

参考文献

伊能秀明・織田潤

2006「〈資料〉日本のユニバーシティ・ミュージアム2006」 『明治大学博物館研究報告』11 明治大学博物館事務室.

神奈川大学大学院

2007『神奈川大学大学院案内』神奈川大学大学院.

全国大学博物館学講座協議会西日本部会

2006『概説 博物館学(改訂版)』 芙蓉書房出版.

- * 文献および注記について、略記している刊行物の正式 名称は以下のとおりである。また刊行主体はすべて神 奈川大学21世紀COEプログラム研究推進会議である。
 - ・ ニューズレター『非文字資料研究』
 - ・『年報 人類文化研究のための非文字資料の体系化』 [2006年10月31日受理,11月17日審査終了]

(別表) ユニバーシティ・ミュージアムと学芸員養成課程

樫村賢二

※伊能秀明・織田潤 2006「〈資料〉日本のユニバーシティ・ミュージアム 2006」『明治大学博物館研究報告』11, 明治大学博物館事務室を参考資料として利用したが、その中で追加, 削除したものある.

※ユニバーシティ・ミュージアムの概要は主に各館のホームページ上の概要を参考に筆者が簡略化した.また一部現地調査,電話による問い合わせを行った場所もあるが,詳細は記載した各館ホームページを参照いただきたい.

ユニバーシティ・ミュージアムと学芸員養成課程

番号	大学名	国公立·私立	博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概	要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備考	アドレス
1	東京大学	ネ	東京大学人文 社会系研究科 附属常呂資料 東列館	业目市党呂町栄浦	無料	火曜日, 祝日,年 末年始	東京大学文学部・人文社会: 年間にわたって推進してきた の成果を展示・公開している 調査によって出土した,常呂 が展示され,それらの学史自 説.	先史文化のフィールドワーク 施設.館内には,東京大学の 町内を中心とする考古資料		助教授 1, 助 手 1		東京大学文学 部の学生を受 け入れている				http://www.pref. hokkaido.jp/ kseikatu/ ks-bsbsk/ bunkashigen/ parts/1160.html
2	北海道大学		化海道大学総 合博物館	〒060-0810 札幌市北区北10条 西 8 丁目 皿 011-706-2658 風 011-706-4029	無料	月曜	全学的な学術資料を学内 1966年(昭和41年)から総合。 から実現は先送り、その間、活用の要請が増加する一方 研究者からは、学術標本の!! おり、それに応ずる上からも、が高まった、理学部研究権/ い、理学部本館建物を総合。 画案の検討に着手、その結り 博物館にする構想がまとまっ	博物館設置が検討,諸事情 学内からは学術標本の有効 であり,学外や異なる分野の 照会や利用希望が増加して 総合博物館設置の必要性 が新築移転構想の進展とる 時物館として具体的な計 員会を設置して具体的な給 果同建物を再利用して総合		教授制. 館長1,教授,助教授,助手計8		○ 館学」 ・ 館学」 ・ に ・ に ・ に ・ に ・ に ・ に ・ に ・ に	一開催	○懐かける。 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・では、 ・でいる。	博物館等協議	http://www. museum. hokudai.ac.jp/
3	北海道大学	国立った	-ルド科学セ	札幌市中央区北3 条西8丁目 回011-221-0066		月曜	明治33年(1900年)に官制化 博物館本館にて、北海道の 古・歴史資料の展示、北方 資料の展示、宮部金吾記念 ある宮部金吾の遺品を展示、	自然(特に動物)を中心に考 民族資料室にて,アイヌ民族 館にて,植物園の設立者で	館相当施設と			○実習希望者 をHPで募集			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
4	岩手大学	音	岩手大学農学 部附属農業教 育資料館	〒020-8550 岩手県盛岡市上田 3-18-8 四 019-621-6678	入館 140円	(11~ 4 月の土・ 日曜,祝日	日本初の農林学校として明盛岡高等農林学校、岩手大まれた旧本館校舎は、大正うで、木造2階建ての欧風建築れている。館内は資料館とし、衛的な資料や文献などを見、で学んだ宮沢賢治に関する。	農学部附属植物園の緑に囲 亡年(1912)に建てられたもの は国の重要文化財に指定さ て公開され,農業に関する学 ることができ、また,6年間ここ		館長 (兼任教 授) 1, 事務 職員 1		×実習の受け 入れは行って いない・ 学には と と は ある・			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://news7 al.atm.iwate- u.ac.jp/edu/
5	岩手大学	国立		〒020-8550 岩手県盛岡市上田 三丁目18番8号 極 019-621-6103 岩手大学農学部総 務係			植物園は、盛岡高等農林学の敷地の東南部に設置され 教育学部が建つている地域 和49年)に大学の整備拡充に の創立当時の植物園・樹木 地へ移転、	校の創立(1902年)以来,そ ,,1905年(明治38年)に現在 北側に移転した.1974年(昭 こともない盛岡高等農林学校	[1952年(昭和 27年)4月文部 省告示第13号,				○植物園自然 観察会 開催日時; 第2,第4土曜日			http://news7 al.atm.iwate- u.ac.jp/agr/ botanic/ botanic.htm
6	岩手大学		昔手大学ミュ −ジアム	〒020-8550 岩手県盛岡市上田 三丁目18番8号 囮 019-621-6685 圏 019-621-6685		12/28~ 1/4を除き	ミュージアム本館は、盛岡高りして使われていたもので、宮鉱物学、文学、芸術などの学四つの学部のこれまでの研するためにミュージアム本館と岩手大学でこれまで約10億万米、利水、環境対策(元研究業績の紹介や縄文財関する考古資料(人文社会・示・公開している。	澤賢治も在学中に生物学, 間を吸収した現場でもある。 究業績を整理し、展示・公開 こして新たに生まれ変わった。 に間に取り組んできた、家畜・ 関する研究(農学部)、北上 工学部)など、地域へ貢献し 時代,胆沢城、志波城などに		× 専任. の教長, 研会務職長, 研会務職で 東な任員表員, 門事常説で 東京任員委員, 係解ィイン動.		×博物館実習は行っ は行っ△大課ではい、 学芸員・ が表し、 が表し、 が表し、 が表し、 が表し、 が表し、 が表し、 が表し、			国立大学法人 博物館等大学語 動加業教育・ 会会 で と 関館 は ま を る で と を さ と る で 、 と も る と る に り に り に り に り に り に り に り に り に り に	http://www. museum. iwate-u.ac.jp/

7 オナ	東と大学	東北大学総合 学術博物館	宮城県仙台市青葉 区荒巻字青葉6-3		月曜日	1994年に理学部自然史標本館の設置が認められ,1995年10月3日に開館し、理学部地学系の資料標本を収蔵し一般公開展示。1998年4月9日に総合学術博物館の組織(教官8名)が認可され,総合学術博物館になる.地学系のスタッフが多いのが特徴。		教授制. 館長1, 教授1, 助教授3, 助手1, 技術員 1		×はこの はこの はこの はこの はこの はこの はこの はこの	0		国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
8 月 1 プ 4	東 医 立	東北大学史料館	〒980-8577 宮城県仙台市青葉 区片平 2 - 1 - 1 囮 022-217-5040 囮 022-217-4998	無料	祝日・年	東北大学史料館は、明治40年(1907)の創設以来100年 弱にわたる東北大学の記録文書をはじめ、東北大学やそ の構成員に関する歴史的資料を保存・公開する施設、そ の目的は、「東北大学の歴史に関係ある資料を収集・保 存・公開し、本学および学術文化の発展に寄与する」こと にある、常設展示、企画展示を行う。		教授制. 館長 1, 助手3		×博物館実習 は受け入れて いない				http://www. archives. tohoku.ac.jp/
9 月 ナナ	東 国立	東北大学植物園	〒980-0862 仙台市青葉区川内 12番2号 東北大学植物園 囮 022-795-6760 壓 022-795-6766	大人 220円	月曜日	1958年(昭和33年)東北大学に移管,理学部附属植物園として公開. 1972年(昭和47年)国の天然記念物「青葉山」に指定. 1986年(昭和61年)植物園記念館(津田記念館)が完成. 1996年(平成8年)植物園本館を新築.	○相当施設							http://www. biology. tohoku.ac.jp/ garden/ index.html
10 月	大日 国立	秋田大学工学 資源学部附属 鉱業博物館	〒010-8502 秋田県秋田市手形 字大沢28-2 囮 018-889-2461 飋 018-889-2465	大人 250円	月曜日	アンモナイトを思わせる白い円筒形の建物・鉱業博物館に鉱山と鉱石に関する資料や原石等(鉱物・岩石・化石・宝貴石)を展示、地球の歴史と内部構造「岩石から大地の歴史を探る」「資源消費と環境汚染」等のコーナーがある。資源・エネルギー・素材の総合化を目指し、多くの人々がもっと地球のことをよく知り、人間と地球が共存してゆくことを考える場を提供。	27年)国立博	専門職員1,	0	○2005年度は じめて1名 (秋田大学外) の博物館実習 を受け入れた		○鉱業博物館 後援会では鉱 物の標本や誕 生石などのオ リジナル商品 を販売	国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://www. mus.akita-u. ac.jp/
11 月 ナ	山多大学	山形大学附属 博物館 	〒990-8560 山形県山形市小白 川町1丁目4-12 囮023-628-4930 (直通)	無料	国民の祝	当博物館は、昭和初期、本学教育学部(現、地域教育文化学部)の前進、山形県師範学校に設置されていた「郷土室」を引き継ぎ発足、「山形大学附属郷土博物館」となり、のち「郷土性」を越えるに至ったため、昭和53年「山形大学附属博物館」と改める、特に、近世地方文書に重い比重、	「博物館相当 施設」に指定	館長1,ほか学 芸研究員は学 部と兼任6名. 専任非常勤嘱 託職員(有学 芸員)2名	0	○1年に2回 博物館実習. HPで紹介. 1年に2回, 40名ずつ行っ ている.	0		国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://www. lib.yamagata u.ac.jp/ museum/
347号	克成 三立	五浦美術文化 研究所天心記 念館	〒319-1703 茨城県北茨城市大 津町五浦727の2 囮 0293-46-0766	200円	月曜日	昭和30年に、北茨城市大津町五浦にある岡倉天心遺跡 に設置された茨城大学の研究機関で、日本の近代美術 や内外の文化・歴史研究を目的とする、現在の敷地内に は天心旧邸や六角堂といった、遺跡を維持し、また昭和 38年に建設された天心記念館には数々の天心の遺品や 関連資料が展示、		入場料徴収, 維持管理を行 う事務非常勤 職員2名	0	×行っていない				http://www. ibaraki.ac.jp/ izura/index. html
13 宮ナギ	字 郡 宮 丁 学	宇都宮大学博物館(仮称)	〒321-8505 栃木県宇都宮市峰 町350 総務課企画広報係 囮 028-649-8649			字都宮大学資料博物館設立準備委員会.2006年11月 以降協議開始.			0	×			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	無
14 月 5 月 5 月 5 月 5 月 5 月 5 月 5 月 5 月 5 月	上養之	千葉大学海洋 バイオシステム 研究センター こみなと水族館	〒299-5502 千葉県鴨川市内浦1 囮 04-7095-2201 囮 04-7095-2271	無料	月曜日と 金曜日	こみなと水族館は、房総の海に棲む生き物にこだわって展示している小さな水族館、世界中から集められた珍しい生き物ではなく、身近な海や生き物に注目、標本室では昭和7年創設当初から今日まで房総で集めた様々な標本を展示。	○相当施設	技術職員1, (形式的には 4人)	0	×関係ない				http://www-es s.chiba-u.ac. jp/kominato/ aquarium/ museum2.html

番号	大学名	博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備考	アドレス
15	千葉大学	千葉大学薬学	〒263-8522 千葉市稲毛区弥生町 1-33 千葉大学薬学部 四/國 043-290-2942		土日祝祭日	薬用植物園は薬学部での教育,研究に欠くことのできない施設で,薬学部の敷地内と,県内館山市の二箇所に設置、校内標本園、圃場 (6,500㎡)には約950種,暖地性の薬用樹木を中心とした館山圃場 (8,500㎡)には約50種の草本樹木類が世界名地より集めて栽培.薬学領域の実践的な教育や研究に供されるかたわら薬学部の学園生活に潤いと憩いを与える場となっている.								http://www. p.chiba-u.ac. jp/center/ syoku.html
10	電気通信大学	電気通信大学歴史資料館	〒182-8585 東京都調布市調布 ヶ丘1-5-1 足立技官 皿 0424-43-5296 壓 0424-43-5291	無料	日曜	海外の伝統ある大学には、その歴史を物語る資料館/博物館が設置されてる。前身校である船舶通信士の育成を主な目的とした「無線電信講習所」以来の貴重な資料が永い年月の間、学内に保管されて来た。電通大は1998(平成10)年に、前身校の創設以来80周年を迎え、これを契機に学長の提唱により、遺産を中心にこの「歴史資料館」が開設された、「資料館」は、情報通信の歴史の研究者はもとより、本学と近隣の大学の学生はじめ、とりわけ若い世代を中心とする地域の人びとに開放。		館長1(教授, 図書館長を兼 任)技官1		×				http://ssro. ee.uec.ac.jp/ lab_tomi/uec /museum/
17	東京海洋大学	東京海洋大学海洋科学部附属水産資料館	東京都港区港南	無料	日,祭日	2003年10月,東京水産大学と東京商船大学は統合し,東京海洋大学となり、これに伴い、名称も東京海洋大学海洋科学部附属水産資料館となり、現在に至る、水産資料館の活動は、大学と社会の連携の一端として、1)水産科学技術に関連した標本類の収集、整備、管理、2)資料の展示、公開、3)教育、研究用の資料の提供、4)学術関連の国際交流を目指す。	成17年) 博物 館に相当する 施設として文 部科学大臣か		0	○学内の学生 のみ受け入れ ている			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://www. s.kaiyodai.ac. jp/museum/ public_html/
18	東京芸術大学国立	大学美術館	〒110-8714 東京都台東区上野 公園12-8 回 050-5525-2200代	(250)	月曜日	収蔵品は2万8000件余り、昭和45年(1970)に芸術資料部門が独立し、音楽学部に保管されていた音楽学校時代の楽器資料等を加え、芸術資料館が発足、美術・音楽両別の大部で、保存・公開のために活動を続ける。しかし所蔵品の増加にともなって収蔵庫が狭隘になり、また老朽化した施設の改善やコレグションの規模に見合った充分な展示空間への要望が学内外から高まったことから、平成8年(1996)に美術館新館が着工、平成10年(1998)に美術館としての活動を発展させるべく、組織を拡充して、芸術資料館から大学美術館となった。		専任教員 6 名	0	○実習を行う	0	○ショップ・カフェ	国立大学法人博物館等協議会加盟大学	http://www. geidai.ac.jp/ museum/
19	東京工業大学	東京工業大学地球史資料館	〒152-8551 東京都日黒区大岡山 2-12-1 囮 03-5734-2618 趣 03-5734-3538 趣 75-254-3538 地球惑星科学科丸 山研究室	無料	土日,祝日	世界各地から集められた貴重な岩石・鉱物が展示。個人研究室が運営。	×	×		×	○小学生対象 イベント	×	国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
20	東京工業大学	東京工業大学百年記念館	〒152-8550 東京都目黒区大岡 山2-12-1 皿 03-5734-3340	無料	土日,祝日	百年の歴史を回顧すると共に、将来に向けての一層の発展を期待する百年事業のモニュメントとして計画. 1987 (昭和62)年に完成、11月に開館. 記念館は、世界的な発明・発見を含む輝かしい東京工業大学の科学・技術の研究や教育の歴史を記録する資料を、将来の発展に役立てるために収集・保存・展示し、活用することを主な目的とする.		非常勤職員数 名		×				http://www. libra.titech. ac.jp/cent/ welcome. html

21	東京大学		総合研究博物館	〒113-0033 東京都文京区本郷 7-3-1 圓 03-5841-2803	無料	別展開催	1966年に総合研究資料館(考古,文化人類,人類先史, 医学,動物,植物,薬学,岩石・鉱床,地史古生物,鉱山, 鉱物,地理の12部門)で発足、1967年考古美術,水産動 物,1968年美術史,建築史,森林植物を増設、発足以来, 学術標本の収集・整理・保存とその有効活用を使命とし て活動、1975年学術資料ならびにその保存に関する基礎 的研究を追加、1993年には総合研究資料館に研究部と 資料部が設置され,学術標本の収集・整理・保存とその 育利活用ならびに自然史・文化史を中心とする基礎的研 究を遂行することとなり、1996年には総合研究博物館へと 改組、	館長1,専任 教員7名,客 員教員6名	0	他大学であっ ても随時受け 入れている	0	博物館		http://www. um.u-tokyo. ac.jp/
22		国立	学物館内)	〒153-8902 東京都目黒区駒場 3-8-1 匝 03-5454-6139 極 03-5454-4929	無料	土日, 祝日	初代学部長の文系・理系横断型総合教育構想の一環として1951年にスタート、1971年、第一高等学校以来の図書館内部が改造され、展示室はその2階に移り、以後常設展示日は週3日となり、さらに毎年本収蔵品を中心に特別展示や、美術・音楽・文学など各分野の講演会を開催。2000年本館全体が改装されることになった、1・2階の仕切りを撤去して、建物の中心部分を吹き抜けの大きな展示室とし、その手前を改めて2階建てに改造し、2階を自然科学博物館としたうえで、1階に事務室・セミナー室などを備えて、2003年11月本格的美術博物館として、リニューアル・オープン。	専任教員なし	0					http://tdgl.c. u-tokyo.ac.jp / bihaku/ index.html
23	東京大学	国立	自然科学博物館(駒場博物館内)	〒153-8902 東京都目黒区駒場 3-8-1 囮 03-5454-6139 囮 03-5454-4929	無料	土日,祝 日	自然科学博物館は、教養学部での一般教育に資することを目的として、1953 (昭和28)年に設置. 東京大学総合文化研究科の自然科学系の教官をメンバーとする自然科学博物館委員会(準備委員会は1952 (昭和27)年4月発足)によって運営される.	専任教員なし		△大学に学芸 員課程がある				http://tdgl.c. u-tokyo.ac.jp / bihaku/
24	東京大学	国立	史料編纂所	〒113-0033 東京都文京区本郷 7丁目3番1号 囮 03-5841-5997代 囮 03-5841-5962(図書部) 囮 03-5841-5956代	無料	土,日,休日	東京大学史料編纂所では、現在1階ロビーにおいて、本 所の歴史・所蔵史料の紹介・史料保存技術室の活動な どに関するパネル展示を行う。	60人以上の教 員、技術職員	0	×				http://www. hi.u-tokyo.ac. jp/index-j. html
25		国立	科附属植物園 (小石川植物園)	東京都文京区白山	大人 330円, 小人 110円	と月曜日	植物学の教育・研究を目的とする東京大学の教育実習施設、この植物園は日本でもっとも古い植物園であるだけでなく、世界でも有数の歴史を持つ植物園の一つ、約320年前の貞享元年(1684)に、将軍職に就く前の徳川綱吉の自山御殿の跡地に徳川幕府が作った「小石川御薬園りがこの植物園の遠い前身であり、園内には長い歴史を物語る数多くの由緒ある植物や遺構が今も残されている。	○相当施設				物園(設置) 「薬学 る薬F の設	W附属大43 基準43条 関連43条 関連 は物 は 関連 は 関連 は 関連 は 関連 は 関連 は 関連 は 関	http://www. bg.s.u-tokyo. ac.jp/
26	東京農工大学	国立	近代農学フィ ールド博物館 (仮称)	〒183-8509 東京都府中市幸町 3-5-8 圓 042-367-5655			東京農工大学農学部博物館設置準備委員会. 詳細不明.			△大学に学芸 員課程がある		博物館	大学法人 官等協議 盟大学	無
	東京農		東京農工大学	〒184-8588 東京都小金井市中 町 2 -24-16 囮/圏 042-388-7161	一般 240円	日曜・月曜・祝日	繊維博物館は明治19年(1886年),西ヶ原(現在の北区 滝野川)にあった農商務省農務局蚕病試験場の「参考 品陳列場」として創設された歴史のある博物館、参考品 陳列場はその後の幾多の変遷を経て東京農工大学工学 部へと移る.	(1952年)標本 手が学芸員を 室が繊維学部 兼ねる. 専任職		○昭和56年 (1981年)学芸 員課程開講. 夏季集中講座 で取得.	0	が12さ	:サークル あり,活 こいる	http://www. tuat.ac.jp/ museum/

35	山梨大学			〒400-8510 山梨県甲府市武田 4-4-37 囮 055-252-1112	無料	前申し込	甲府市の山梨大学が「水晶展示室」を開館(2005年4月5日). 江戸末期から昭和初期の県内産出の水晶や加工品等,同大のコレクション約130点を展示. 目玉は高さ1m,東洋一の単結晶.		無(総務課が管理している)	0	×			事務局棟2階 に水晶展示室 がある.詳細 は不明	無
36	信州大学		信州大学教育 学部志賀自然 教育研究施設	〒381-0401 長野県下高井郡山 ノ内町志賀高原 囮 0269-34-2607 ໝ 0269-34-3229		10月末ま	資料館,ロックガーデン,宿泊施設を備え,自然生態系の 仕組みについて実地に研究し学習できる教育園を,志賀 高原とカヤノ平の原生林に併置している.	○相当施設	専任教員1	0	○実施している	0			http://park 10.wakwak. com/ nagaike/ index.html
37	岐阜大学			〒501-1193 岐阜県岐阜市柳戸 1-1 岐阜大学教育学部 囮 058-293-2223 囮 058-293-2207	無料	曜,祝日, 年末年始 電話で予 約をする	岐阜大学の教育学部校舎5階にある資料館、昭和27年 より収集を続けている資料を数多く展示、近世史料が約 3万点、考古出土品は約2000点にも及ぶ、そのほか、県 下の郷土資料をはじめ、考古資料、文献、古文書などを 収蔵、展示.	0	×	0	△教育学部の 教育活動に使 用		×	国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
38	静岡大学		ム運営委員会	静岡県静岡市駿河	無料	火曜,木曜のみ開館	キャンパスミュージアムは、これまで学内のさまざまな場所 に残されていた研究資料を整理・保存し、再利活用する ことを目的として、平成8年(1996年)に設立された学内 共同施設・大学創立50周年(平成11年)にあわせて公 開。		×なし、教員 で運営委員会 を組織。	0	博物館実習室 があり、2006 年度から使用 が開始さされ た.全学部で の使用を促進 中.				http:// sakuya.ed. shizuoka.ac. jp/sum/
39	静岡大学			〒432-8561 浜松市城北3-5-1 囮 053-478-1004(総務)			浜松高等工業学校(現・静岡大学工学部)で1926年(大正5年)12月,世界で初めてのテレビ実験を高柳健次郎(元教授)が行った。実験で映し出したのは手書きの「引の字でした。昭和56年には文化勲章を受章されました。現在もその功績を讃え、静岡大学工学部のあるキャンパスに高柳記念館として展示。	0	×	0	×	×	×		http://www. shizuoka.ac. jp/v/ hamamatsu/ 13.html
40	名古屋大学	国立		〒464-8601 名古屋市千種区不 老町 囮 052-789-5767 匨 052-789-5896	無料	日曜日・月曜日	2000年 4 月に国内で 5 番目の総合大学博物館として誕生、名古屋大学所蔵の学術標本・資料、大学における研究成果のフィードバック・資源化・社会還元を総合的にかつ国際的に行うことを目的としている。主なミッションは以下の 6つ、研究、次世代教育、展示、知の創造と継承、標本収集、国際交流等。		専任教員7名 (教授2,助教 授3,助手2)	0	○学内の学生 のみ博物館実 習を行う			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
41	滋賀大学	国立		〒522-8522 滋賀県彦根市馬場 1丁目1-1 囮/囮 0749-27-1046	無料	曜,祝日,	主に滋賀県下における歴史史資料の散逸を防止し、その 保存と学術的活用を図ることにより、経済史、経営史及び 社会史等の関連諸学の発展に寄与することを目的とす る.	物館法により	手1	0	○教育学部の 学芸員課程の 博物館実習を 行う		×		
42	京都工芸繊維大学	国立	資料館	〒606-8585 京都市左京区松ヶ 崎御所海道町 囮 075-724-7924 歴 075-724-7920	無料	日祝日	美術工芸資料館は1980年学内共同教育研究施設として 設立され、本学前身の京都高等工芸学校創設時(1902年)から教材として収集してきた資料を所蔵し、所蔵資料 について教育研究を行い、さらに展示を目的とする施設.		教授 1 , 助教 授 1	0	○博物館実習 を行う			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://www. cis.kit.ac.jp/ siryokan/

49	神戸大学	山口誓子記念館	〒657-8501 兵庫県神戸市灘区 六甲台町1-1 囮 078-881-1212			俳人山口誓子の遺品・遺墨の展示が行われる.				△大学に学芸 員課程がある				無
	奈良教育大学	奈良教育大学 学術情報研究 センター 教育資料館	奈良県奈良市高畑町 囮 0742-27-9105	無料	日曜日・ 国民の祝日 及び振替 休日	教育資料館は、我が国の学制発足以降における奈良県下の初等中等教育に関する資料を中心として、教育関係資料を収集、整理し、これを展示並びに保管する。また、これらとともにこれと関連した調査研究を行い、広く教育研究に資することを目的として設置された。明治41年に陸軍第38連隊の糧秣庫として建築され、本学では附属図書館書庫として使用されたのを始めとして、工作実習室、ついで書類・物品倉庫として使用され、このたび教育資料館に改修された。		△兼任	0	×				http://www. nara-edu.ac. jp/LIB/ siryokan.htm
51	奈良女子大学	奈良女子大学記念館	〒630-8506 奈良市北魚屋東町 囮 0742-20-3220 囮 0742-20-3205		はし季 原 原 の は 日 を 日 5 ま 日 5 ま 日 5 は 日 5 は 日 5 は 日 5 は 日 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	奈良女子大学記念館は、明治41年(1909年)2月に着工、翌年10月に竣工し、奈良女子高等師範学校本館として、創設当初から一階は事務室、二階は講堂として利用されていた、昭和24年(1949年)に国立奈良女子大学として生まれ変わった後も、この建物は大学本部と講堂として使用されていたが、昭和55年(1983年)に第3章に講堂が、別に新築されたため、平成2年(1990年)に「記念館」と名称を改め、保存することとなった、平成6年(1994年)12月27日に守衛室(附正門)とともに国の重要文化財に指定され、一階は展示室、二階は講堂として活用.								http://koto. nara-wu.ac.jp /kinenkan/ default.htm
52	京都大学		和歌山県西牟婁郡 白浜町459 京都大学フィールド 科学教育研究セン ター、海域ステーシ ラー、瀬戸臨海実験所 回 0739-42-3515 歴 0739-42-4518			京都大学をはじめとする生物系の学部を持つ各大学によって、臨海実習施設としても広く利用されている。海洋生物の教育や研究では、野外調査や標本調査に加え、水槽などを利用して生きた状態を観察し、生態・成長・行動・機能などを明らかにすることも重要・そのため実験所の飼育木槽室では、和歌山県沿岸に生息するものを中心に海綿動物から脊椎動物(魚類)に至るまで、様々な海産動物を飼育・展示、この教育・研究用の飼育水槽室を昭和5(1930)年から水族館(京都大学白浜水族館)として一般に公開・	○相当施設	教員5名	0	○実習受け入 れをしている	0			http://www. seto.kyoto-u. ac.jp/ setomarin/ aquahome/ sui.html
53	島限大学	山陰地域資料室	国立大学法人島根 大学汽水域研究センター内 松江市西川津町1060 四 0852-32-6099		日曜日	昭和59年に学内措置で「山陰地域研究総合センター」が 設置、このセンターが中心となり昭和62年10月に「山陰地 域研究総合センター資料展示室」が開設された、山陰地 域研究総合センターおよび汽水域研究センターで蓄積さ れた文献資料・写真・生活用具・遺物・標本等々、多様な 研究資料を展示公開し、広く地域の産業・経済・文化の 発展に寄与するため公開。		無	0	△実習授業に 使うことはある	×	×	国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://pm75. soc.shimane- u.ac.jp/ indexj.html
54	島限大学	島根大学ミュージアム	〒690-8504 島根県松江市西川 津町1060 囮/艇 0852-32-6496	無料	祝日	埋蔵文化財調査研究センターが母体. 島根大学ミュージアムは標本資料類を形知的財産として収集,整理・保管,調査・研究したうえで、展示公開などによる教育普及,情報発信の促進,地域貢献などを行うことを目的とする. また,総合大学である本学の様々な研究室で行われてきた過去・現在の膨大な研究成果、これからの研究展望などを一般市民に分かりやすく情報発信し、社会に開かれた大学の創造を目指す. さらに,本学の前身校も含めた長い学校史を調査研究し、これまでの著名な教員・卒業生の顕彰などを行い,個性的な学風をもつ大学の創造に寄与する.		助手 1	0	○今年から博物館を受けるが、専任なが、専任なが、自任なのでなでのなくと習を勧める				http:// museum. shimane-u.ac. jp/top.html

番号	大学名	博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備	考	アドレス
	岡山大学	考古資料展示室	岡山県岡山市津島中 3-1-1 皿 086-252-1111代 歴 086-251-7350	要予約	要予約	軍隊入浴場として使われていた、赤レンガの建物で中央 図書館の西側にあり、現在は考古学教室の資料室として 使用されている。岡山大学文学部考古学講座や埋蔵文 化財調査研究センター調査資料約480点を展示。同大学 文化科学系総合研究棟に開設。楯築(たてつき)墳丘墓 特殊器台など時代ごとに紹介。									http://www. okayama-u. ac.jp/user/le /arch/act/ muse/muse. html
56	岡山大学	岡山大学薬学部 附属薬用植物園	〒700-8530 岡山市津島中1-1-1 四 086-252-1111 (農学部代表)		開.春と 秋の2回	昭和53年4月に附属施設となり、1994年度には薬学部公開講座および薬学部創設25周年記念学部公開において、薬草園公開を行った.一方、薬用植物園教官(助手)は、独立した研究として植物組織培養による有用物質の生産に関する研究を行っている。その他、日本植物園協会第四支部、薬用植物園の「コガネバナの栽培に関する共同研究」(参加21園、1993年から継続中)に参加.		△専任助手 1					物園は 設置基 高 変 要 要 形 置 と り に よ り に よ り に り り し り り り り り り り り り り り り り り り	,大学 準39条 返にお園 植物務」 設置	http://www. pharm. okayama-u. ac.jp/lab/ yakusou/ home.html
	広島大学		〒734-8551 広島市南区霞1-2-3 囮 082-257-5099	無料	日,祝日,	広島大学医学部医学資料館は、昭和53年(1978年)11 月2日に国立大学医学部最初の資料館として設置、原 爆被爆建物であり被災者の臨時救護所となった旧資料 館の外観を尊重し、痛みの少ない東外壁を中心にできる だけ被爆煉瓦や石材を再利用して外壁を中心にできる だけ被爆煉瓦や石材を再利用して外壁を大ることになり、平 成11年10月に本医学資料館が竣工された。				△大学に学芸 員課程がある		×	国立大博物館会加盟	等協議 大学	http://home. hiroshima-u. ac.jp/ ihistmed/
58	広島大学	広島大学総合 博物館	〒739-8522 東広島市鏡山1-2-3 回 082-424-6659 囮 082-424-0320			自然史,文化史を含む総合博物館.広島大学総合地誌 研究資料センターを継承するかたちで誕生.		助手1,任期 付学芸職員1		×学部別にそ れぞれ学芸員 課程を運営			国立大博物館会加盟	等協議	無
	広島大学	医学部付属薬	〒734-8551 広島市南区震一丁 目2番3号 回 082-257-5606 匯 082-257-5615			研究用に多様な薬用植物を栽培.植物の成分分析など, 広く薬用植物についての研究を行う.							物園は 設置基	,大学 準39条 ぶにおけ 植物園 :義務」	http://www. between2.ne. jp/univ/labs- 23-1.html
60	山口大学		〒753-8514 山口県山口市大字 吉田1677-1 回 083-933-5508 (商品資料館) 回 083-933-5512 (資料室)		前申し込み.	山口大経済学部には古くから商品陳列室があったが、平成7年にそれを発展的に継承する形で、商品資料館が建設された、商品資料館には、前進である旧制山口高等商業学校が永年にわたって収集してきた主要な産業の商品や重要な貿易商品など、数々の貴重な商品資料が陳列されている。		無	0	×				学法人 等協議 大学	http://www. econo. yamaguchi-u. ac.jp/shohin_ siryo.html
61	山口国大学				祝日	山口大学では、山口市吉田地区への統合移転を契機として、1967年(昭和42)から吉田遺跡調査団による構内の発掘調査が開始、1973年(昭和48)には移転事業の完了により、およそ8年間にわたった発掘調査もひとまずの終了、この間の発掘調査で多量の遺物が発見され、これらを収蔵することを目的として、山口大学埋蔵文化財資料館の設置が計画され、1978年(昭和53)に設置。		助手2名,非常勤職員2名	0	×構内遺跡の 発掘で手一杯	○公開講座		国立大博物館会加盟	等協議 大学	http://ds.cc. yamaguchi-u. ac.jp/ yuam- w/ Shiryoukan. home/

62	徳島大学	附属医薬資源 教育研究セン ター薬用植物園 2	〒779-3117 徳島県徳島市国府 町日開字北536番 地の3 四 088-642-1444			昭42年4月1日,薬用植物園を開園.薬用植物園はテーマ別に12の区画に分けて管理される.				物園は,大学	http://www. ph.tokushima -u.ac.jp/?&rf =138
- 1	1 1	香川大学博物館	香川県高松市幸町 1-1 回 087-832-1253 (担当黒瀬)			香川大学博物館準備室が設立された. 現在は図書館内 に準備室がある.	臨時職員 1 (有学芸員資格)	0	×	国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
64	愛媛大学	愛媛大学農学 部昆虫標本室	〒790-8566 松山市樽味3丁目5 番7号			愛媛大学農学部環境昆虫学研究室が管理する.120万 頭以上にも及ぶ昆虫標本コレクションを保管.			△大学に学芸 員課程がある	博物館等協議 会加盟大学	http://web.agr. ehime-u.ac.jp / entomology/
65	九州大学		福岡市東区箱崎6- 10-1 回 092-642-4252	無料	日	九州大学総合研究博物館は、九州大学の学内共同教育研究施設・博物館の目標は、学術標本の収蔵・保存、展示・公開はもちろんとして、学術標本を深く調査・分析するとともに、それらに関する研究教育の支援も行い、大学の内外の研究教育活動に寄与すること.	館長1,教員7	0	○現在,農学部・理学部の学生のみ受け入れている	国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	museum. kyushu-u.ac. jp/index2. html
66	九州大学	国 物園	〒811-2415 福岡県粕屋郡篠栗 町津波黒大浦394 九大農学部附属演 習林内 回 092-947-0089	(見学申	不定	詳細不明.					無
67	長崎大学	長崎大学薬学部付属薬用植物園	〒852-8521 長崎市文教町1-14 囮 095-819-2413 囮 095-819-2412			詳細不明.	△研究室制			物園は,大学 設置基準39条	u.ac.jp/lab/ plant/index-j.
68	熊本大学	五高記念館	〒860-8555 熊本市黒髪2丁目3 9番1号 囮 096-344-2111代	無料	~1月4 日	明治20年5月,第五高等中学校が設置され,明治27年9月に第五高等学校と改称、嘉納治五郎,夏目漱石など著名人が教鞭を執った建物は、その第五高等中学校の教室として,明治22年(1889年)月に竣工、全国で赤煉瓦の教室として残存するのは、五高と四高本館のみであり、この英国風(クイーン・アン様式)の建物は化学実験室、正門(赤門)ともに国の重要文化財に指定されている、館内には、当時の貴重な資料を多数保存・展示し、一般公開を行っている。	助教授 1 (予定)	0	△今後学芸員 養成課程とリンクさせる予 定		http://www. kumamoto-u. ac.jp/ daigakujouho u/ campusjouho u/gokkou/ index.html
69	熊本大学	薬用植物園 国立	〒860-8555 熊本県熊本市黒髪 2-39-1 囮 096-342-2145代		土日,祝日	薬学部の前身である官立熊本薬学専門学校の薬草園 (熊薬薬草園)として昭和2年(1927年)に開設.戦前から戦後にかけて,標本園は現在の前庭及び記念館に位置していたが,昭和49年4月に東南の敷地に移転し,附属薬用植物園として始動.	△助教授 (園 長) 1, 技術 職員 2			ユニュニ 構り に 本 の に で いっと いっと で いっと いっと で いっと いっと いっと で いっと いっと で いっと で いっと いっと で いっと いっと で いっと い いっと で い	pharm. kumamoto-u. ac.jp/ yakusoen/ garden.html

番号	大学名	博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員·学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備考	アドレス
70		宮崎大学農学	〒889-2192 宮崎県宮崎市学園 木花台西1丁目1番 地宮崎大学木花キ ャンパス内 囮 0985-58-2898	無料	土曜・日 曜・祝日 ・年末年 始	当館は本館と分館とに分かれており、本館1階ではミサキウマなどの動物の骨格標本のほか、稲作起源研究の成果を紹介。 そして2階では、樹木の材鑑標本や水産・畜産に関する資料、宮崎大学農学部で行われている研究についての展示を行っている。分館には視聴覚機材を備えた講義室・実験室があり、学生や一般の方を対象とした講座や実習を行っている		助教授1(有 学芸員資格)	0	○農学部,教育文化学部の 実習を一部行う	0		国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	http://www. agr.miyazaki- u.ac.jp/ museum/
71	鹿児島大学		〒890-0065 鹿児島県鹿児島市 郡元1-21-30 囮 099-285-8141 壓 099-285-7267	無料	毎週日・・ 月曜・・ 日田・ 年 年	平成5年から,大学資料館設置の学内での検討が始まり,数々の検討を経て,平成13年4月,鹿児島大学総合研究博物館が省令に基づく7番目の国立大学博物館として発足、平成16年5月には常設展示室を開設.		教員 5 名	0	○専任教員では 専学いるでを 等学いるでを がわ芸業ッの に関する でで、 10博物助の でで、 がのままする。 でで、 でで、 のので、	0		国立大学法人博物館等協議会加盟大学	http://www. museum. kagoshima-u. ac.jp/
- 1	琉球大学	資料館(風樹館)	〒903-0129 沖縄県西原町字千 原1番地 囮/図 098-895-8841	無料	土・日・ 祝祭日・ 年末年始	琉球大学資料館(風樹館)には、学内の研究者が教育や研究活動の一環として収集したものを中心に、約2万点あまりの標本・資料が収蔵されている。資料館はこれらの資料を学内外の方々に有効に活用できるよう標本データベースを作成している。		技官1	0	○学内の実習 授業に使用. 正規の博物館 実習は行わない.			国立大学法人 博物館等協議 会加盟大学	
73	福島医科大学	福島医科大学附属学術情報センター展示館	福島県福島市光が	無料	平日のみ 開館	展示館には本学の教育方針である「自学自習」に則り、自 ら学ぶ人々のための標本展示室と視聴覚室が設置され ている、標本展示室は医療系学生、教職員、医療従事者 の利用を目的としていますが、一般の方でも真摯な学習 を目的とする場合には利用を許可している。								http://www. fmu.ac.jp/lib _index.html
74	静岡県立大学		〒422-8526 静岡県静岡市谷田 52-1 囮 054-264-5880	無料	土・日・祝日	学部の教育に必要な植物の栽培・収穫および研究を行うこと、さらに静岡県民および一般社会人に対して生涯教育の場を提供することを目的に平成元年静岡県立大学の開設と同時に設置、園で栽培されている植物の多くは薬学部の前身である静岡薬科大学の薬用植物園(静岡市小鹿)から移植されたもの.							薬学部附属植 物園は,大学 設置基準39条 「薬学部におけ る薬用植物園 の設置義務」 により設置	pharm.u- shizuoka-ken. ac.jp/ vakusou/
75	愛知県立芸術大学	芸術資料館	〒480-1194 愛知県愛知郡長久手 町大字岩作字三ヶ峯 1-1 図 0561-62-1180 内線300 図 0561-62-0083	無料	会期中無休	芸術資料館は、法隆寺金堂壁画模写展示館とともに芸術 関係の資料の収集・保管及び展示を行い、教育並びに 研究に資するための施設、展示については、収蔵資料 展、教員展、卒業生作品展等の企画展を行っている.		館長(兼任) 1,嘱託職員 (有学芸員資格) 1,事務員2	0	△部分的実習 は行うが正規 博物館実習は 学外の美術館 等で行ってい る.				http://www. aichi-fam-u. ac.jp/%7 eexhibit/ sisetu.html
	愛知県立芸術大学	法隆寺金堂壁	〒480-1194愛知県 愛知郡長久手町大字 岩作字三ヶ峯1-1 囮 0561-62-1180 内線300 匯 0561-62-0083	無料	月曜, 最終日曜 日以外の 日曜	法隆寺金堂壁画模写は、7世紀末から8世紀初め頃に描かれた法隆寺金堂の12面の大壁及び20面の小壁の壁画を本学卒業生も参加して、あわせて16年かけて焼損以前の状態のとおり忠実に再現したものである。教育・研究や地域文化の向上に役立てるため春と秋に一般公開し、高松塚古墳壁画模写、釈迦金棺出現図模写、西大寺一二天優模写、神護寺所蔵肖像画(伝源頼朝・伝平重盛・伝藤原光能・伝文覚上人像)模写、東大寺所蔵俱舎曼荼羅図模写、神護寺所蔵釈迦如来像模写、奈良国立博物館所蔵十一面観音像模写なども特別公開している。		芸術資料館と 同組織	0					http://www. aichi-fam-u. ac.jp/%7 eexhibit/ sisetu.html#2

77	名古屋市立大学	植物園	〒467-8603 名古屋市瑞穂区田 辺通3-1 名古屋市立大学薬 学部事務室 四 052-836-3402 四 052-834-9309		年数回の 見学会を 開催.	薬学教育の一環として、学生に薬用植物や生薬について の生きた知識を学ばせることを目的に設置、薬局方に収 載されている生薬の原料植物を中心に、代表的な薬用植 物の収集と栽培を行っており、実物を継続的に観察できる 環境を作り、教科書だけでは学びえないことも学べる学習 環境を提供.					物園は,大学 設置基準47条	http://www. phar.nagoya- cu.ac.jp/hp/ yse/guide-j. html
78		物園	〒576-0004 大阪府交野市私市 2000 囮 072-891-2059 匯 072-891-2101	大人 350円	(ただし 休日の場 合は開園) 年末年始 (12/28	昭和25年に大阪市立大学理工学部附属の研究施設として発足、以来、植物学の基礎研究の対象として多くの植物の収集と保存に努めてきた。日本産 j 樹木の収集に力を注ぎ、野外で生育可能な約450種を植栽し、もってわが国の代表的な11種類の森の型(樹林型)を復元、この他、学問的に重要な外国産樹木や花木、草本類などの展示も行う、これらに加え今日的課題である絶滅危惧植物の保護育成にも積極的に取り組む、植物園は研究の場であるともに、一般の自然学習や生涯学習の拠点として広く一般にも公開。	○相当施設			○植物観察会 が行われてい る		http://www. sci.osaka-cu. ac.jp/biol/ botan/index. html
79	広島市立大 学	芸術資料館	〒731-3194 広島市安佐南区大 塚東三丁目4番1号 囮 082-830-1500代 壓 082-830-1656	無料	中のみ. 年間8回	平山郁夫,久保守,淀井敏夫,喜多俊之,ヴィコ・マジストレッティなど,国内外の作品を,芸術参考品として収蔵.企画展を開催するなどして市民に公開,市立大学における教育研究の参考資料として美術参考品の収集を行う.同時に,芸術資料館棟5階の展示室では,随時,企画展を開催し,一般市民にも開放する.	△館長(兼任 1,嘱託職 (有学芸員資格 1		×学外の美術 館などで実施			http://www. hiroshima-cu. ac.jp/japanese/ UM/museum. html
80	ф	沖縄県立芸術 大学附属図書・ 芸術資料館	〒903-8602那覇市 首里当蔵町1-4 囮 098-882-5038 極 098-882-5068	無料	行われて いる日 (会期中 は土日祝 日も開館)	芸術資料館の収蔵品数は貴重資料で93件,本学卒業修了制作買上作品で82件ある.内訳は,絵画,彫刻,陶磁器,染織,漆器,楽器,その他となっている.特別なコレクションとして,鎌倉芳太郎資料があり,首里城関係写真や紅型型紙,古文書,ノート等がある.また。台湾原住民の織布をあつめた岡村吉右衛門コレクシュンもユニーク、常設,企画の展示室では,館主催企画展のほかに教員,学生等による企画展が活発に開催され,人間の魂を動かす芸術表現の場として活用.	専任事務1 嘱託職員 (デ芸員資格 1,嘱託職 (司書) 4	有)	×正式な実習 は行っていな い			http://www. lib.okigei.ac. jp/museum/ Cover.html
81	展 発完 私立	示室	〒069-8555北海道 江別市文京台11番地 囮 011-386-8111代		月・水・土日	1987年に開設した道内私大初の博物館、北海道先土器時代からアイヌ文化までの史料を展示する道内の私大で最初の博物館、毎年秋には学芸員課程の「博物館実習」の場として学生がテマを決め、展示史料の取り扱いや梱包、外部から資料を借りる際の文書作成、オープン後の説明、予算内での実践などをすべて学生が実施、展示を通して総合的に学ぶ貴重な実践の場としても活用。		0	○博物館実習 展示			http://www. sgu.ac.jp/1_4 map.html
	礼	札幌大学埋蔵 文化財展示室	〒062-8520 札幌市豊平区西岡 3条7丁目3-1 囮 011-852-1181 (3504) 歴 011-836-0215	無料	月火金祝	マンモスの化石から縄文時代まで先史時代の資料を展示.市民に広く開放している.	○学芸員 1	0				http://www. sgu.ac.jp/1_4 map.html
83	化星学園(N星学園大学など) 私立	百周年記念館	〒064-8523 札幌市中央区南4 条西17丁目2 北星学園女子中学・ 高等学校 囮 011-561-7153 (事務室)			旧北星女学校宣教師館、この建物は、婦人宣教師の住居として建てられた、1989年(平成元年)に北星学園の創立百周年を記念して移転改修され、現在は北星学園の歴史と建学の精神を学ぶ場として開放、外壁や屋根の色合いから「かぼちゃ館」と呼ばれている。		0	△学芸員課程 あり			http://www. hokusei.ac.jp /main/houjin /kinenkan. html

90			茨城県水戸市見和 1-430-1 囮 029-232-2511 囮 029-231-6078		祝日・大 学の定め た日	博物館の本質とは何かを探求し,資料の収集、保存、調査研究、展示、教育など博物館活動の独自の方法について科学的に追求する博物館学を研究・教育に役立てることを目的として、2002年11月18日に開館、教員や学生だけでなく一般にも開放.		×	0	0	0	×		http://www. tokiwa.ac.jp/ museum/
91	流通経済大学	雪嶺記念資料 館	〒301-8555 茨城県龍ケ崎市120 四 0297-60-1840 圏 0297-60-1808 (記念館) 四 0297-64-0001代	無料	日曜,祝日	雪嶺,三宅雄二郎(1860年~1945年)は明治から昭和時代前期にかけての総合的ジャーナリストであり,哲学者,歴史家としても多彩な事績を誇る人物。雪嶺翁の嫡孫である三宅立雄氏から学園に対し,雪嶺の遺品や著述に関わる資料等を公開陳列することによって,雪嶺への理解や研究が進むならば、との趣旨で,愛藏の諸資料の寄贈の申し出があり,資料館を設置。				×				http://www. rku.ac.jp/ seturei/ index.html
92	足利工業大学	足利工業大学 総合研究セン ター「風と光の ミニミニ博物館」	〒326-8558足利市 大前町268-1 囮 0284-62-0782 圏 0284-62-9985	無料	開	「風と光の広場」(12,000㎡)は、風の実験、太陽光観測など、本学の自然エネルギーに関する屋外実験場であるが、この広場が小中・高校の環境教育に役立つテーマパークにもなるよう整備、展示物は、4つのテーマで構成されています。①風のテーマ②光のテーマ③水のテーマ④木のテーマ・各テーマに関する模型や資料などを展示したミニミー博物館が併設されている。								http://www 2.ashitech.ac. jp/crc/index. html
	文星芸術大学	上野記念館	〒320-0032 栃木県宇都宮市昭和 2-5-8 囮 028-625-5905 ื 028-621-2929	一般 200円	日曜,祝日	宇都宮学園の創立者上野安紹先生の遺徳を偲んで建立、1976(昭和51)年に落成、その後、1999(平成11)年には、栃木県より博物館相当館として指定を受ける、郷土ゆかりの作家や歴史資料を中心に、所蔵・また、下野国が文人文化の一端を担っていたとされる江戸時代後期の美術作品も数多く有す、年に3回、企画展が行われる。	○相当施設		0	△大学に学芸 員課程ありも 詳細不明				http://www. bunsei.ac.jp/ dg/kinenkan /index.htm
	池学園(麗澤大学など)	谷川記念館	〒379-1619 群馬県利根郡水上 町谷川557 囮 0278-72-2438 壓 0278-72-3531		月曜	麗澤大学の創設者,廣池千九郎は「人間の病には,精神の病,経済の病,肉体の病の三つがある」という。谷川は、その中の「肉体」の病を防ぐために、温泉つきの療養施設として、千九郎自身の手によって開かれた.敷地内には、十九郎が最晩年を過ごした部屋が、そのまま残されている。				×				http://www. hiroike- chikuro.jp/ chikuro_hall/ index.htm
95	廣池学園(麗澤大学など)	大穴記念館	〒379-1619 群馬県利根郡水上 町谷川557 囮 0278-72-2438 壓 0278-72-3531		月曜	大穴は、廣池千九郎の臨終の地、最晩年、千九郎は谷川温泉で療養しながら研究をしていたが、冬になると積雪が多く交通の便が悪いのが難点であった。そこで、水上駅に近い大穴温泉を求め利用。ここには臨終の間や、最後に入浴した温泉が残されている。				×				http://www. hiroike- chikuro.jp/ chikuro_hall/ index.htm
96	跡見学園女子大学 私立	花蹊記念資料館	埼玉県新座市中野 1-9-6 囮 048-478-0130 囮 048-478-3554			跡見学園女子大学花蹊記念資料館は、平成7年(1995) 11月跡見学園の開学120周年及び女子大学創立30周 年を記念し、大学の共同教育研究施設として開館、鉄筋 コンクリート造り、地上7階建ての女子大学新館一階西側 部分(延床面積289.7㎡)に展示室2室,整理・実習室、 特別収蔵庫、サービスコーナーを備えている。		0	0	○実習室				http://www. atomi.ac.jp/ daigaku/ kakei_ museum/
97	共立薬科大学	薬用植物園	〒337-0977 共立薬科大学浦和 校舎内 回 048-878-0469 國 048-878-3648	無料	土, 日,祝日	薬学教育における薬用植物の展示, 栽培, 研究のため設置.							薬学部附属植物園は,大学設置基準39条 「薬学部における薬用植物園の設置義務」 により設置	kyoritsu-ph. ac.jp/guide/ urawa_2.

Ž	大学名	国公 博物館名	間い合わせ	入館料	. 休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備考	アドレス
	大	私立	物館 〒345-8501 埼玉県南埼玉郡宮代町学園台4-1 囮 0480-33-7545 圏 0480-33-7570	無料	12月28日~ 1月9日, 日曜·祝日 ※展示の 都合によ	てキャンパス内に開設し、我が国産業の発展に貢献した 工作機械等、250台以上の機械を機種別、製造年代順に 展示して一般に公開、工作機械の大部分は動態保存で あり、かつての町工場も復元、これらの歴史的価値ある機 横類に直接触れたり、動かして加工したり、修復したりする ことから、新しい発想を生み出せるのが、他大学では類例 のない優れた特徴、		○館長の指導のもと、専発 のもと、専業4名・嘱託 技術職員1名・ 女子嘱託 2名で運営			○機関車乗車 など可			http://www. nit.ac.jp/ center/ museum/ index.html
9	國學院大學栃木短期大学	参考館 私立	〒328-8588 栃木県栃木市平井町608 囮 0282-22-5511 図 0282-22-5743			参考館は、日本史学科の学芸員課程の参考となる資料展示を目的に設置され、博物館相当施設に認定されている。展示されている資料は、「考古」「歴史」「民俗」の各分野の貴重なものばかり、学生・生徒の見学、学習の場としてだけでなく、広く一般の方にも公開して親しまれている。	0		0	0				http://www. kokugakuint ochigi.ac.jp/ tandai/
10	城西大学	郊薬田植性	学 〒350-0295 埼玉県坂戸市けやき台 1-1 囮 049-286-2233	無料		1973年設立. 薬学教育の基礎として学生に供覧すると共に、研究材料の栽培ならびに特に重要な薬用植物の試験栽培及び保存. 地域社会の教育活動への協力.							薬学部附属植物園は,大学設置基準39条 「薬学部における薬用植物園の設置養務」 の設置義務」 により設置	josai.ac.jp/
10	城西国際大学	水田美術館	埼玉県坂戸市/ヤギ 1-1 囮 049-271-7711	無料	日,大学 休業期間 (8月), 入学試験 間(12 ~3月), 展示替期間	城西大学水田美術館は、本学の創始者である水田三喜 男が生前に蒐集された浮世絵コレクションを母胎として、 1979年3月に開館、水田コレクションは、浮世絵を中心に 200点余りからなり、浮世絵の発生期から近代日本画に至 るまでその発展過程を所蔵作品によったどることができ る。また、稀版画を含む9点の写楽作品を所蔵している。 当美術館では、浮世絵を鑑賞いただくとともに日本の文化 の発展に寄与することを目的として、下記の期間中、特別 公開をしている。		0	0		0	△受付にて販売		http://www. jiu.ac.jp/ museum/
10	武蔵野音楽大学	楽器博物 (入間キャ ス博物館) 私立	館 〒358-8521 パ 埼玉県入間市中名 728 町 04-2932-2111		火曜日だけ開館	昭和42年,邦楽器研究家・放水野佐平氏からの貴重な邦楽器コレクションが寄贈されたことを機会に、それまであった楽器資料室を武蔵野音楽大学楽器博物館として改組、現在その所蔵資料は5千点を超え、東洋における最大の楽器コレクションとして内外に知られている。これらは江古田、入間、"バルナソス多摩において、保管、展示、入間キャンパス博物館には、前記水野コレクションを含む水楽器、管器・蓄音機類、弦楽器工作具類など、合わせて約1,200点が展示、"バルナソス多摩"内展示室では、テーマにもとづく企画展示が行われている。			0					http://www. musashino- music.ac.jp/ plant/ musium/ index.html

103	立正大学	立正大学博物館	〒360-0161 埼玉県熊谷市万吉 1700 立正大学熊谷キャンパス内 囮 048-536-6150 飋 048-536-6170		日曜、祝日	大学創立130周年記念として設置、2002年4月1日に開館、博物館の前身は、1932年に大崎キャンパス(東京都品川区)に開設された考古学標本室(後に考古学資料室)と1978年に熊谷キャンパスに開設された考古学陳列室、設置の目的は「歴史・芸術・民俗・産業・自然誌に関する学術資料」を「収集・保管し…広く社会に公開」してれらを調査研究」すると共に「教育、発展に寄与する」とされ、大学付置博物館としての役割りが示されている。大学付置博物館として「物館学講座受講学生の教育の実を挙げるための教育提携をはじめ、学内外の生涯教育分野に対しても広く活用していただく。		0	○博物館学講 座受講学生の 教育の実を挙 げる役割をも つ		http://www. ris.ac.jp/ museum/ index.html
104	西国際大学	城西国際大学 薬草園	千葉県夷隅郡大多 喜町大多喜486 囮 0470-82-2165 囮 0470-82-4988		月曜日	薬草園は、薬用植物に関する正しい知識の普及を目的として千葉県が昭和62年に設立、その後、千葉県より大多喜町に譲渡され、大多喜町より学校法人城西大学が、薬草園の指定管理者として受け、城西国際大学薬学部が管理運営を行っている。	△日博	0			http://www. jiu.ac.jp/ aboutjiu/ facilities/ yakusoen.html
105	東邦大学	物見本園	千葉県船橋市三山 2-2-1 囮 047-472-0666	通常非公開		約200種類もの薬草が植えられてる教育用の見本園の他に薬木園もあり、研究や実習用に活用されている、薬木園は小川と散策路を配した庭園になっており、四季折々の花を楽しむことができ、キャンパスを美しく彩る.					http://www. mnc.toho-u.ac. jp/v-lab/ yakusou/ yakusou.htm
		第二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十二十	〒271-8587 千葉県松戸市栄町西 2-870-1 日本大学松戸歯学部内 囮 047-368-6111代		(水曜日のみ公開)	故鈴木勝名誉総長が昭和46年5月に開学にあたって、これまで収集された史料を展示するために、病院棟3階に設けられた資料室が始まり、展示されている史料は、谷津三雄研究所教授の献身的努力によって収集したものを中心に、故今田見信医歯薬出版会長はじめ、同窓の皆様や関係者の方々から寄贈されたもの.		0			http://www. mascat.nihon -u.ac.jp/ tosyokan/ siryousitu. htm
107		薬学部付属薬 用植物園	〒274-8555 千葉県船橋市習志 野台7-7-1 囮 047-465-2111代		原則非公開	薬用植物園は、開設(昭和29年設置:昭和43年現在地へ移転)以来、「実学実習としての機能を充実させた施設」を主目標に整備が行われている。通路にはすべて芝を敷き詰められ、学生にこの腰を下ろしての植物観察等、落ち着いた雰囲気で実習を受講できる。各乗用植物につけられたラベルには植物名等通常項目のほか、薬用部位・薬用用途を記載するようにしている。現在薬用植物・有用植物約1300種が栽培されている。		0		物園は、対	J園 務」
108		廣池千九郎記 念館	〒277-8686 千葉県柏市光ヶ丘 2-1-1 囮 04-7173-3023	無料	日曜,祝日				×		http://www. hiroike- chikuro.jp/ chikuro_hall/ index.htm
109		和洋女子大学文化資料館	〒272-8533 千葉県市川市国府 台2-3-1 囮 047-371-1111 囮 047-371-2494 (資料館)		祝日 大学の休 暇中	キャンパス内の発掘調査で出土した遺物の展示・公開のため、昭和53年4月、小さな資料室が大学内に設置、翌年には博物館学芸員課程が開設され、その充実、埋蔵文化財や学園所蔵の各種の貴重な資料を公開するために、総合的名称をもつ文化資料館が、平成4年4月に開館、平成13年6月、文化資料館は大学東館17階に移り、施設・設備をリニューアルし、学園史展示・常設展示・企画展示の部門を設けて新たなスタート、ここでは、考古・歴史・民俗資料をはじめとして、百年をこえる伝統をもつ和洋学園が所蔵する服飾・手芸作品関係や書蹟、古美術などの資料の公開を行っている。	○相当施設	0	○実習施設		http://www. wayo.ac.jp/ facilities/ collection/ index.html

番号	大学名	国公 立 博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備	考	アドレス
11	青山	青山学院資料 センター 弘立	東京都渋谷区渋谷 4-4-25 皿 03-3409-8626 青山学院資料センター(臨時移転先: 相模原キャンパス) 皿 03-3409-6742 圏 03-3409-8134	書館な どの紹 介状が 必要	日, 年末 ・年 始, 青山学院	約130年にわたる青山学院の歴史資料の収集・保管のほか、下記1~6の資料の収集・公開. 1.明治期キリスト教関係図書 2.メソジスト教会関係資料 3.キリスト教会関係資料 4.キリスト教界関係者伝記 5.全国キリスト教主義学校史 6.明治期英語・英文学関係図書			0						http://www. aoyamagakui n.jp/mcenter/
11	上野学園	上野学園音楽 資料室	〒110-8642 東京都台東区東上野 4-24-12 回 03-3842-1021代			所蔵資料は「古楽器ウエブミュージアム」 http://www.uenogakuen.ac.jp/data/museum.html で公開. 上野学園では楽器研究室において、昭和50年 発足以来、17、18、19世紀ヨーロッパにおける音楽に重要 な役割を果たした楽器の収集と研究を行っている.									http://www. uenogakuen. ac.jp/info/ index.html
11	学習院大学	史料館	〒171-8588 東京都豊島区目白 1-5-1 四 03-3986-0221 内線6569 歴 03-5992-9219		日曜日	1975(昭和50)年, 史料の収蔵, 整理・保存と公開を行うことを目的として設置、現在、収蔵している史料は、中世以来続く公家・地下官人、近世から近代にかけての大名・華族や大名家家臣や幕臣, また村の名主家史料, および近代から現代にいたる学習院関係者史料などで、総件数はおよそ13万件. うち, 整理や調査・研究を終えた史料群については、『学習院大学史料館収蔵史料目録』、『学習院大学史料館和要』によって、その成果を公表・また仮整理段階にある史料については、常設展示・特別展示を利用して、公開に努めている。史料館の事務室・閲覧室は1909(明治42)年に竣工した建物内.		○館長1, 助 手1, 学芸員5	0	○学内の半分 は史料館,半 分は学外実習 を行う		×			http://www. gakushuin.ac. jp/univ/ua/
11	北里大学(社団法人北里研究所)	北里柴三郎記念室 弘立	〒108-8642 東京都港区白金五 丁目9番1号 他北里研究所北里 本館1階 囮 03-3444-6161代 瓜 03-5791-6103値 囮 03-5791-6274		金曜日~ 日曜日 祝日 年 末年始	北里研究所は1964(昭和39)年に創立50周年を迎え、その記念事業の一環として北里柴三郎の業績を顕彰するために記念館の設立を計画し、資料の収集活動を開始、当時、北里研究所に保管されていた資料と北里家をはじめとする関係者の協力を得て収集した資料を基にして、小規模ながら3号館(研究棟)の1階に展示室を設けたのが、現在の記念室の発端となる。その後、1980(昭和55)年の北里本館改築時に4階の一室を資料室としたが、手狭なため1998(平成9)年、新たに現在の場所に「北里柴三郎記念室」と改称して移設し、それを機に一般公開。			0			0			http://www. kitasato.or.jp /kinen-shitsu/
11	共立女子大学	総合文化研究所 私立	(八王子) 〒193-8501 八王子市元八王子町 1-710 囮 0426-61-9110 (神田一ツ橋) 〒101-8437 千代田区一ツ橋2-2-1 囮 03-3237-2598		不定休	共立女子大学総合文化研究所は人文・社会・自然諸分野の学問を、学際的な提携によって総合的・統合的に捉え直そうという時代的要請と、「学園が国際化に対応するため学術交流や共同研究を強く促進していく」という学園長・石橋義夫の期待に答える形で1992年4月1日に創立、総合文化研究所では神田キャンパス・八王子キャンパスにおいて様々な展示を行う。			0						http://www. kyoritsu-wu. ac.jp/ sobunken/

	国立音楽大学		〒190-8520 東京都立川市柏町 5-5-1 国立音楽大学4号 館5階	無料	水曜のみ開館	昭和41年、ルネッサンス・バロック音楽の演奏研究に必要な楽器の購入が発端。文部省科学研究費で基本的な弦・管楽器27点が整え、42年、日本音楽研究の資料充実のために、雅楽、能、箏曲などの楽器約30点とその他に鍵盤楽器4点などが加わった。124点の楽器が収集され、非公開ではあったが展示室も完備した。昭和52年から楽器展示室は学内にむけて毎週一日公開、53年には新しく増築された現在の音楽研究所内に、展示場と、収蔵庫及び研究室が設けられて、楽器の収集・展示はより充実した。昭和55年度、楽器資料館と改称、次いで昭和63年に楽器学資料館となった。			0		○小学生対象 イベント		http://www. gs.kunitachi. ac.jp/j_ index.html
116	国学院大学		〒150-8440 東京都渋谷区東4- 10-28 囮 03-5466-0210	無料	曜・金曜 のみ開館	昭和38年(1963) 5月,大学の創立80周年記念事業のひとつとして,皇典講究所礼典課収集資料を中心に,「神道学資料室」を開設.昭和53年(1978) 5月,機構を改め,「神道資料展示室」となる.平成2年(1990) 4月,「神道資料館」と改称.			0				http://www2. kokugakuin. ac.jp/ sntmuse/
	科立	國學院大學考 古学資料館	東京都渋谷区東4 丁目10番28号 囮 03-5466-0249 囮 03-5466-0250	無料	5月~平 成20年4月 まで(予定), 一時閉館		(1952)12月博 物館相当施設 に指定		0	○昭和32年 (1957)に本学 にも博物館学 講座を開講		×	http://www2. kokugakuin. ac.jp/ kokogaku/
118	国際基督教大学	国際基督教大 学博物館湯浅 八郎記念館	〒181-8585 東京都三鷹市大沢 3-10-2 囮 0422-33-3340 瓰 0422-33-3485	無料	日曜・月曜・祝日	初代学長湯浅八郎博士を記念して1982年建設された博物館、主な収蔵品は湯浅博士が収集した日本の陶磁器、染織品、木工品約5,300点と、学内で発掘された先土器から縄文時代にかけての石器、土器、敷石住居址の復元模型などの先史時代の遺物です。常設展示のほか、年に3-4回特別展、公開講座を開催。	○相当施設	○学芸員	0		0		http:// subsite.icu.ac. jp/yuasa_ museum/ index.html
		禅文化歷史博 物館	〒154-8525 東京都世田谷区駒沢 1-23-1駒澤大学キャンパス内 四/図 03-3418-9614	無料	土・日・祝	禅の文化と歴史をテーマとした「常設展示」と、「企画展示」、「大学史展示」で構成される「禅文化歴史博物館」が、一般に公開、東京都から歴史的建造物に指定されている「耕雲館」が2002年6月から博物館となったもの。		○学芸員		○実習室あり	0		http://www. komazawa-u. ac.jp/¯ zenbunka/
120	実践な	香雪記念資料館	〒191-8510 東京都日野市大坂上 4-1-1 囮 042-585-8873代			平成11年に創立100周年記念として香雪記念館が建設.同年香雪記念館の一郭に香雪記念資料館を設置決定.平成12年資料館としての最初の企画展を開催.平成16年,博物館 相当施設の指定を受ける.昭和42年に博物館学課程を開講し、昭和55年に美術資料展示室を発足.昭和60年、文学部に美学美術史学科が開設,この展示室は当学科に受け継がれ,名称を日本・東洋美術展示室に、美術史の研究に役立つ資料の収集と展示だけでな、学芸員資格修得に必要な授業と実習も行われてきた。2つの展示室、学芸員室、実習室、収蔵庫などを備え、1年に5回ほどの企画展示を計画.	0	△学芸員室あり	0	0			http://www. jissen.ac.jp/ sonoma/a03a 12a04/a03a 12a04a02/
121	昭和女子大学	光葉博物館	〒154-8533 東京都世田谷区太 子堂1-7 囮 03-3411-5099 厩 03-3411-5302	無料	日,祝日	光葉博物館は、平成6年に、設立、研究館1階に主な展示室、2階に小展示室を設ける、博物館活動としての展示は、学内の様々な学問分野の教育の中で、研究成果の発表の場として、教育・研究資料の理解の場として、役立つことは勿論、それと並んで、展示を社会に公開して、地域社会に対する情報発信の場としても、博物館活動が役立つものとしている。また、学芸員資格取得のために必要な館務実習の現場として、博物館の担うべき基本業務である、文化財、教育資料等の保存管理などについても研修を行う。	0	0	0	○実習館あり			http://www. swu.ac.jp/ museum/ floor.html

129	期鮮大学校 私立	博物館	〒187-8560 東京都小平市小川町 1-700 囮 042-341-1331代 ┻ 042-344-1300	非公開, 学園祭 のみ公開		創立25周年に際して祖国から贈られてきた5百数十点の歴史遺物、各種模型、写真資料などを通して、原始時代から近代にいたるまでの朝鮮文化の発展過程を順をおって展示。				http://www. korea-u.ac.jp /main.htm
130			〒187-8560 東京都小平市小川町 1-700 囮 042-341-1331代 歴 042-344-1301			朝鮮自然博物館は、歴史博物館とともに大学創立25周年を記念して卒業生たちの愛校心により1982年3月に建てられた「記念館」の中にある。館内には、祖国から贈られてきた二千数百点におよぶ朝鮮の地下資源や、岩石類、化石類、動植物標本、それにわが国の地形と自然分布図や模型などが整然と展示されており、一般にも広く公開されている。				http://www. korea-u.ac.jp /main.htm
131	車田塾大学		〒187-8577 東京都小平市津田町 2-1-1 囮 042-342-5219 囮 042-342-5249	無料	土日, 祝日	津田梅子資料室は、1980年創立80周年記念事業の一つとして、星野あい記念図書館(丹下健三設計、1954年完成)を増築した際、その2階部分に付設、学内の数ヶ所に置かれていた創立者津田梅子の資料を一ヶ所に集めるためであった。さらに、1984年早春に本学本館屋根裏から発見された梅子の書簡を含む大量の文書類を収蔵、創立100周年を記念して、分散教育システム・リサーチ・センター内の資料室として改修され、図書館の2階に、2000年4月、事務・作業・閲覧室、展示スペース、収蔵室-1、2を備えた現在の資料室となった。			×	http://www. tsuda.ac.jp/ja /umeko/ umekosir. html
132	東京家政学院	東京家政学院 生活文化博物館	〒194-0292 東京都町田市相原町 2600 囮 042-782-9811代	無料	土日,祝日	家政研究所(大正12年大江スミ先生により創設)の精神を 受け継ぐ生活文化博物館は、衣服・装身具・工芸品をは じめ、各種民俗資料や貴重な歴史的遺物などの実物資 料を、収集・保管・調査研究・展示.		0	○学芸員をめ ざす学生の実 習にも利用	http://www. kasei-gakuin. ac.jp/shisetu/ machida_ campus_ museum.html
	私立私立	東京家政大学博物館	〒173-8602 東京都板橋区加賀 1-18-1(百周年記 念館4·5階) 四 03-3961-2918	無料	年末·年始 (12月25 日~1月 10日)	昭和44年4月1日本館の前身である「資料室」が大学図書館内に設置される. 昭和56年5月20日百周年記念館4・5階に『東京家政大学生活資料館』として開館.その後,資料収集に努める. 平成5年12月21日物館相当施設の指定を受ける. 平成9年4月1日国の重要有形民俗文化財に指定されている. 渡辺学園裁縫雛形コレクションのほか、本学園の創立以来の歴史や食に関する模型などの展示.	当施設 職員(有学者 員資格)3 嘱託職員(イ 学芸員資格 4,アルバ ト4名	, I	○学内で博物 館実習を夏休 みに行う. 学 外で行う学生 もいる.	http://www. tokyo-kasei. ac.jp/ hakubutu/
134	東京交通短期大学	交通資料館	〒170-0011 東京都豊島区池袋 本町2-9-1 回 03-3971-4704 匯 03-5951-1890	無料	(月曜日のみ)	豊昭学園(東京交通短期大学・昭和鉄道高校・豊島学院高校)では、下記車輌を所蔵. 西武鉄道3号機、丸の内線500形685号など. 運転シミュレーター館があり、JR 仙台教習所の研修で実際に使われていた設備を移設しています. 運転台は2種類あり、クハ455とクハ205タイプです、ブレーキに連動するエアー音等もリアルで、ドアの開閉操作も行える.				http://www. hosho.ac.jp/ toukou/ins_ facility.html
135	東京純心女子大学	純心ギャラリー	〒192-0011 東京都八王子市滝 山町2-600 囮 042-692-0326 越 042-692-5551	無料	期間・大 学事務局	大学付属のミュージアム施設、1997年4月にオープン以来、学芸員課程の実習の場として、また一般市民に開かれたアート・ギャラリーとして運営、年に春秋2回の特別企画展と各学科関連イベント、ギャラリーの所蔵品展、学芸員課程の学生たちによるグループ企画展、初春には卒業制作展を実施。	○学芸員	0	○実習の場	http://www. t-junshin.ac. jp/univ/gar/ index.html

至	大学名	章 博物館名 公	問い合わせ	入館料	休日	概	要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備考	アドレス
1;	東京女子医科大学	大学史料室・ 吉岡彌生記念室 ム	〒162-8666 東京都新宿区河田町 8-1 四 03-3353-8111代		第3土曜,日,年末 日,年末 年始	創設者である吉岡彌生・荒太卒業生など,本学に関する歴るため,1966(昭和41)年に中(昭和45)年には吉岡彌生記料の一部を展示公開し、年に、本学の歴史や女子医学教のレファレンスサービスも行なば,所蔵資料・図書類の閲覧	史資料を収集,調査研究す 中央依舎2階に開設.1970 (念室を併設し、収集した資 こ1回特別展示も行なう.ま 教育史を調査する利用者へ いており,事前連絡があれ				×				http://www. twmu.ac.jp/ U/facilities/f 06yayoi.html
1;	形大学	東京造形大学附属横山記念マンズー美術館な	東京都八王子市宇		授業実施週 要事前連絡	ジャコモ・マンズーは、現代具 刻家、本美術館は、1986年八 より寄贈されたジャコモ・マンス 23点)から出発、1994年、本身 インゲ・マンズー夫人のご好 点、版画 8 点が新たに加えら ってきました、建築は白井晟ー いる。	、王子の医師故横山達雄氏 ズーの作品(彫刻5点,版画 美術館開館式に来日された 意により寄贈された彫刻5 れ,充実したコレクションにな			0	0				http://www. zokei.ac.jp/ school/ museum/ index.html
13		「食と農」の博物館	〒156-8502 東京都世田谷区上 用賀2-4-28 囮 03-5477-4033 飔 03-3439-6528	無料	月曜日	体験型博物館,東京農業大接する(財)進化生物学研究 堂に集めた展示温室"バイネ 一体の施設として公開.相当 設である農業資料室を包括し	所の動植物コレクションを一 けリウム BIORIUM"と融合, 6施設であり,博物館実習施	○相当施設		0	0	0	○ショップ・ カフェ		http://www. nodai.ac.jp/ syokutonou/
	東京薬科大学	薬用植物園	〒192-0392 東京都八王子市堀 之内1432-1東京薬 科大学庶務課 四 042-676-7306 四 042-676-6609 (薬用植物園)		日曜・祝日, 大学の休 暇期間(8 月中旬, 年末年始)	植物園は薬用植物に関する 置されましたが、現在では見 学生や来訪者のために開放 東京都で一番広い薬用植物	本園と温室,自然観察路は 【.面積は4万1千平米あり					○定期的に 「薬用植物薬用植物薬 開講座と見見 を開催 会」を開催		薬学部 物園世 製置基準39条 「薬学部におりる の設置 の設置 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、 、	toyaku.ac.jp/ plant/index.
14	東京理科大学	東京理科大学近代科学資料館	〒162-8601 東京都新宿区神楽坂 1-3 囮 03-5228-8224	無料	日,月曜,祝日	東京理科大学近代科学資料 記念して平成3年11月に建始まり,多くの算木,そろばん 算器,電子式卓上計算器(電いたる,『計算機の歴史』を中	設.江戸時代の和算書から ,機械式計算器,電気式計 [卓],そして,電子計算機に								http://www. tus.ac.jp/info /setubi/ museum. html
14	東洋大学	井上円了記念 博物館 公	〒112-8606 東京都文京区白山 5-28-20 囮 03-3945-8764	無料	日曜,祝日,年末年始	東洋大学の歴史は1887(明治にさかのほり、創立者・井上円哲学にあり」という建学の精神でいる。井上円可記念博物覧学内外に広くアピールする。4月に井上記念館内に設置かれた大学の博物館として、地域社会の多様な学習ニーン	「了が唱えた「諸学の基礎はは現在に脈々と受け継がれ には元のような建学の精神を となどを目的として、2005年 、学内のみならず、社会に開 展覧会や講演会を通じて、	○相当施設		0	○5Fに実習室				http://www. toyo.ac.jp/ museum/

E 本 女子 大 学		 〒112-8681 東京都文京区目白台 2-8-1 四 03-3943-3131代	無料		創立80周年記念事業の一環として、1984(昭和59)年に 竣工、正門奥の左手に建つ赤煉瓦のロマネスク調の建 物、本学の創立者成瀬仁蔵の教学の理念と学園の歴史 を明らかにし、広く女子教育の進展に寄与することを願っ て設立、内部には記念室・瞑想室、展示室、図書閲覧室 などがあり、展示室では年4回ほどの展示替により、主に 学園史を中心にした資料の紹介をおこなっている。学園 の文書館、博物館として、様々な活動をおこなっているが、 博物館相当施設に指定されており、学園外の方々でも自 由に入館することが出来る。	0	○学芸員,司書	0	△大学に学芸 員課程がある	http:// jwu.ac.j institut naruse outline index.h	jp/ tion/
日本大学(芸術学音)	私立	〒176-8525 東京都練馬区旭丘 2-42-1 囮 03-5995-8315	無料	祝祭日	日本大学芸術学部の歴史は、大正10(1921)年、法文学部の中に美学科が誕生したときからはじまりる。第二次世界大戦という芸術教育にとって最も苦難な時代をへながらも、芸術総合学部として今日に至っている。この間に死党教育のための資料として写真、映画、美術、音楽、文芸、演劇、放送、デザインに関する多くのものを収集・芸術資料館は、このような芸術に関する資料の収集をはじめ、その保管、展示ならびに調査・研究を行い、併せて教職員、学生、および一般の利用に供することを目的として設立。			0	△大学に学芸 員課程がある	http://v art.niho ac.jp/ar _index.	on-u. m/am
E 本 大 学		〒102-8275 東京都千代田区九 段南4丁目8-24 囮 03-5275-8336代			創設110余年にわたる長い時の流れの中で、苦難や試練、人間の組織集団において不可避に生ずる愛憎や葛藤(かっとう)、そして、これらの事態に処した先達の精神の構えを、抽象的、観念的に捉(とら)えるのではなく、資料館として収集した数多の資料を検証し、日大人としての節度をもって、さきの紀要に叙述することにより、歴史認識に立脚した真の愛校心の育成を目指す、資料館準備室は機関誌「黌誌」を発行し、創設準備をすすめている資料館の成果内容を紹介・		0	0		無	
文化学園(文化女子大など)	私立	〒151-8529 東京都渋谷区代々木 3-22-7 新宿文化 クイントビル1階 回 03-3299-2387 圏 03-3299-2602			文化学園服飾博物館は、1979年(昭和54年)に開館し、2003年に学園創立80周年を記念して新博物館が完成。すぐれた実物資料による教育・研究をめざし服飾の専門博物館を設置することは、学園の創設当初より構想され、資料の収集が積極的に進められてきた。現在、年4回展示替えを行ない、テーマを設けて館蔵品を順次紹介し、秋の特別展には多くの優品が展示。	○相当施設		0	○文化女子大 などの学芸員 のみならずひ ろく使用	http://sbunka.a museur hakubu htm	ac.jp/ m/
146 大学		〒102-8160 東京都千代田区富士見 2-17-1(ボアソナード タワー21階) 囮 03-3264-9393 阪 03-3264-9335	無料	祭日	1972年7月1日沖縄が日本に復帰した年に中村哲所 長を中心に研究活動が開始、中野好夫氏が、私費を投じ て主宰していた沖縄資料センターの資料を無償で法政 大学に移管し研究所設立、沖縄を中心に琉球列島と中 国、東南アジア諸国、韓国の文化、歴史、言語について、 総合的な比較研究を行うために設立された、現在では、 沖縄研究の世界的広がりにこたえて、国の内外の研究者 を結ぶ、情報ネットワークセンター的役割を果たしている。			0	○資格課程と 連携して企画 展を開催	http://s hosei.ac fujimi/s	c.jp/

7117	大学名	博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概	要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備考	アドレス
1	星薬科大学	星薬科大学薬 用植物園	東京都品川区荏原 2-4-41	方は大学		1941年(昭和16年)星薬学専 地に薬用植物園設置。本学号 べるだけでなく、都心には他に いところから、学外の方々にも近	と生が直接生きた教材で学 ここのような施設が見られな							薬学部附属植物園は,大学 園は,大学 設置基準39条 「薬学部における る。設用植義務」 により設置	polaris.hoshi. ac.jp/ kyougaku/ campus/
1	武蔵野音楽大学	パス博物館)	東京都練馬区羽沢 1丁目13-1 匝 03-3992-1121代		け開館	昭和42年, 邦楽器研究家・ 邦楽器コレクションが寄贈され った楽器資料室を武蔵野音 組. 現在その所蔵資料は5 千 大の楽器コレクションとして内 田, 入間, "パルナソス多摩に キャンパス博物館では、ヨーロ の名器, 弦楽器の名弓コレク 伝統楽器, 民族楽器を公開.	たことを機会に、それまであ 終大学楽器博物館として改 一点を超え、東洋における最 外に知られる。これらは江古 おいて、保管、展示、江古田 ッパの鍵整楽器、管弦楽器 ションをはじめ、世界各国の			0					http://www. musashino- music.ac.jp/ plant/ musium/ index.html
1	武蔵野音楽学園(武蔵野音楽大)	武蔵野音楽学園記念室	〒176-8521 東京都練馬区羽沢 1-13-1 武蔵野音楽学園広 報企画室 四 03-3992-1121代		日曜,祝日	創立70周年の記念事業の一記念室の改修を行った、江古では、本学の創立者福井直移教育草創期からの歴史を、分	田キャンパスにある記念室 火の偉業や,わが国の音楽			0					http://www. musashino- music.ac.jp/ plant/ memory/ index.html
1	武蔵野美術大学	美術資料図書館	〒187-8505 東京都小平市小川町 1-736 囮 042-342-6003	無料	日曜/民俗 資料室は 毎週火曜	美術資料図書館は、美術・デ野の総合専門大学である武ポセンターとしての役割を担うも従来の付属図書館を改組転博物館(美術資料・民俗資料	歯野美術大学の,情報資料のとして,1966年(昭和41),換する形で出発.図書館・			0	0	0			http://www. musabi.ac.jp/ library/
1:	明治学院	明治学院歷史 資料館 基	〒108-8636 東京都港区白金台 1-2-37 四/囮 03-5421-5170		祝祭日, 学院の創 立記念日	この歴史資料館は以前の広料室(81年),図書館図書課け継ぐものである。時代的要請用した資料整理などの電脳資本と的な資料館としての業資とは異なる。「明治学院歴史的資料の収集換などを進め、今後の公開に記して、会社の公司に記述した。	史料室(82-90年)の後を受 青にともなって、パソコンを活 資料館をめざすところ。また, が期待されるところが従来 料館」は、1998年開設当初 とデーターベース化・形態変		△研究員がいる	0				《利用資格》 1)本学院学生, 2)本学生徒, 3)本学生能, 4)卒業生,元教職員,5)学院関係資料利用者, 6)大学図書館などからの紹介者	

152 学	私立	博物館	〒101-8301 東京都千代田区神 田駿河 台1-1アカ デミーコモン地階 回 03-3296-4448 囮 03-3296-4365	無料. 特別展	(8/10~16) 8月19日(土), 8月20日(日) 冬季休業日 (12/26~1/7)	明治大学博物館は、建学の精神である「権利自由」「独立自治」にもとづき、博物館としての学術研究の成果を公開し、みなさんの学習に供することを目的としている。私たちの博物館には3つの部門があり、それぞれ異なる由来をもっている。商品部門は「商品博物館」を前身として商品を通した生活文化のあり方を、刑事部門は「刑事博物館」を前身として法と人権を考える。考古部門は「考古学博物館」を前身とし、人類の過去と多様性を取り上げている。	○学芸員 5 名	0	0	0	0	私パース イン イン イン イン イン イン イン イン イン イン	meiji.ac.jp/ museum/
153 科大学	私立	明薬資料館	〒204-8589 東京都清瀬市野塩 2-522-1 回 042-495-8942値	無料		明薬資料館は、創立者恩田重信(剛堂)先生の偉業を記念して設立、収蔵資料の内容は、剛堂先生関連資料をはじめ、江戸時代から続いた薬舗に伝わる製薬道具などの薬業資料を集めた「大原薬業資料」、および貴重な生薬標本と薬学関係資料などで、現在、その一部を展示して一般に公開、館内には、常設展示室と集会室が設けられ、集会室では所蔵ビデオの視聴ができる。				×			http://www 3.my-pharm. ac.jp/ Museum/ SilverStream /Pages/ pgMain.html
154 7 7 7 7 7 7 7 7 7	私立	明治薬科大学 付属薬用植物園	〒204-8588 東京都清瀬市野塩 2-522-1 回 0424-95-8906	無料		薬用植物園では、日本薬局方に収載されている基原植物が栽培されている.						薬学部附属植 物園は,大学 設置基準51条 「薬学部におけ る薬用植物園 の設置義務」 により設置	my-pharm.ac. jp/ herb/ index.html
155 大学	私立	学芸員課程標本 室資料展示室	〒171-8501 東京都豊島区西池袋 3-34-1社会教育講 座学芸員課程担当 囮 03-3985-2575			詳細不明		0					無
早稲田大学		早稲田大学坪 内博士記念演 劇博物館		原則無料		演劇博物館は、1928(昭和3)年10月、坪内逍遙博士が古稀の齢(70歳)に達したのと、その半生を傾倒した「シェークスピヤ全集」全40巻の翻訳が完成したのを記念して、各界有志の協賛により設立、以来、演劇博物館には日本国内はもとり、世界各地の演劇・映像の貴重な資料を揃えている。錦絵46、000枚、舞台写真200、000枚、図書150、000冊、その他衣装・人形などの資料52、000点をあわせて、数十万点にもおよぶ膨大なコレクションは、70年間培われた"演劇の歴史をのものといえる、演劇人・映画人はかりでなく、文学・歴史・服飾・建築をはじめ、様々な分野の方々の研究に貢献、		0	0				http://www. waseda.jp/ enpaku/
早稲 157 日 大学	私立	早稲田大学會 津八一記念博 物館	〒169-8050 東京都新宿区西早 稲田1-6-1 四 03-5286-3835値 図 03-5286-1812	無料	日曜・祝 日・8月 全日	1998年5月に開館、建築史的に資料価値の高い二号館・旧図書館の保存公開と合わせて、會津八一(1881~1956)は東洋美術の研究者のコレクションの保存、公開を行う.		0	△大学に学芸 員課程がある				http://www. waseda.jp/ aizu/index-j. html
158 川大学	私立	日本常民文化 研究所参考室	〒221-8686 横浜市神奈川区六 角橋3-27-1 皿 045-481-5661代 図 045-413-4151	無料	は 不 定 期.	常民参考室は、本研究所の調査研究活動の成果や所蔵 資料を、講義だけではない、さまざまな形で社会に還元する目的で、2002年に設置、不定期に企画展を行っている。 また常設展示を行う構想が進展中.	×所 員(有 学 芸員資格) 2	0	△実習を行うが, 博物館実習施 設ではない	○公開講座あり			http:// jominken. kanagawa-u. ac.jp/index. html

165		フェリス女 学 院資料室	〒231-8660 横浜市中区山手町 178 圓 045-662-4511 圏 045-651-4630	無料	日曜日	創立以来の学院に直接、間接的に関係ある資料・文献などを収集、整理して学院内外の研究に役立てることを目指している。 フェリス女学院沿革資料とは・学院関係者諸資料・記録等・キリスト教関係書籍・女子教育・学校史関係書籍			×学芸員課程 なし				http://www. ferris.jp/ gakuin/siryo. html
166	新	新潟薬科大学 薬学部付属薬 用植物園	〒956-8603 新潟県新潟市東島 265-1 囮 0250-25-5000 歴 0250-25-5021			(新潟キャンパス)新潟キャンパスにある温室など、実習などで使用される様々な薬用植物が栽培。 (五頭分園)新潟県阿賀野市にある五頭山麓いこいの森の一角にある、豊かな自然に囲まれた植物園、毎年新入生が研修に訪れる。						薬学部内属植物 大学 物置基準39条 「薬学部における でいる。 でいる。 では物園の ではり設置	niigatayakud ai.jp/ contents/ about/estab/
	北陸大学	物園	〒920-1181 石川県金沢市金川 町ホ3 囮 076-229-1165代		原則非公開	薬用植物及び薬用植物関連植物を栽培している所、役割は、教育、研究、薬用植物としての種の保存を目的.						薬学部附属植物園は,大学園は,大学園基準39条 「薬学部における薬薬用植物園の設置養務」 により設置	hokuriku-u. ac.jp/ yakugaku/ yakusoen2/
168	化学院(新聞法人軽井沢)	ル ヴァン美 術館	〒389-0111 長野県北佐久郡軽 井沢町長倉957-10 囮 0267-46-1911 ┻ 0267-46-1910	入館 800円	(祝日時	97年7月に開館した文化学院所縁の美術館、軽井沢の文化学院寮に隣接し、文化学院が誕生した時の校舎を再現、英国のコテージ風に西村伊作が設計した楽しい建築と庭園が広がる。美術館では文化学院の歴史や学院に所縁のある作品を見ることができる。					○ショップと カフェがある		http://www. levent.or.jp/
169	文化学園(文化学園北竜 湖資料館	〒389-2322 長野県飯山市大字 瑞穂7332-2文化北 竜館 [いいやま北竜温 泉内湯の宿] 囮 0269-65-3121	200円	(祝日の 場合は翌 日休館)	全国の郷土玩具約700点を展示建物は、飯山市愛宕町の商家(江戸後期と推定)を移築したもので、カヤブキ屋根の均整のとれた美しい姿、復元にあたっては、床の間・座敷・茶の間・板の間等、1階6室、2階3室はそのまま再現し、他の部屋は展示室に改造.	○相当施設					文化学園経営 の宿泊施設文 化北竜館 [い いやま北竜宿] 泉内湯の宿] に管理されて いる	bunkahokur
170	阜女利	デジタルミュー ジアム	〒500-8813 岐阜市明徳町10番 地杉山ビル4F岐 阜女子大学文化情 報研究センター内 囮 058-267-5237			岐阜女子大学デジタルミュージアムは、文化情報をデジタルアーカイブ化し、館内での展示(提示)およびその一部をインターネット、C D 等で流通させるバーチャルミュージアムとして平成12年に設置.		0	0			デジタル情報 に関してアー キビスト養成 に力点をおく	http://dac. gijodai.ac.jp/
171		岐阜薬科大学 薬草園	〒502-8585 岐阜市三田洞東5- 6-1 圓 058-237-3931代 國 058-237-5979)	び8月は 休園(4月	薬草の生産のためや研究材料とするためにたくさんの植物を集めて栽培.最近の健康志向と生涯学習の普及に伴い市民から強い要望があり、本園の一般公開.ここでは、生涯学習とともにボランティア活動が盛ん.岐阜市周辺での薬草情報も手に入れることもできる.				○薬草料理 薬草講座 薬草 ウオッチング 栽培情報 ハーブ講座 アロマテラピー 情報		薬学部附属植 物園は基準39年 「薬学部におり る薬財 種義務」 により設置	gifu-pu.ac.jp/ topics/

	大学名	博物館名	問い合わせ	入館料	休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 学芸員養課程の有無 との関連	成 博物館講座 生 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備え	チドレス
172	高山自動車短期大学	然博物館	岐阜県高山市下林 町1155 囮 0577-32-4440	無料	日曜,祝日	大学内にある図書館,博物館を無料で開放.飛騨の生い立ちを岩石,鉱物,化石など実物資料や,写真などで振り返ることができるほか,現在の自然をレブリカ,実物標本などを用いて表現。また,予約をすると自然学習会,自然教室に参加できる。				0			http://www. takayamacoll ege.ac.jp/ index.html
	東海大学	自然史博物館	静岡県静岡市清水 区三保2389	海洋科 学博物 館共通 1,800円	25日)~ 年始 (1月1日) 毎週火曜日 (祝日の場 合は翌日)	東海大学自然史博物館は、1981年10月に恐竜化石骨格の展示を主体とする「恐竜館」として開館し、つづいて1983年5月に地球や生物のおいたちについての展示を主体とする「地球館」を併設、1993年1月には2階展示場を開設し、全館を1つの流れとして展示を新たにした。さらに、2002年1月には旧人体科学博物館の建物に移設して、リニューアル・	0	○14名(東海 大学社会教育 センター全体)	0				http://www. muse-tokai.jp/
174	東海大学	海洋科学博物館	静岡県静岡市清水 区三保2389	海洋科 学博物 館共通	25日)~ 年始 (1月1日) 毎週火曜日 (祝日の場	東海大学海洋科学博物館は、海の科学をわかりやすく説明し、海のことを知ってもらうために「海のはくぶつかん」として、1970年にオープン、東海大学では、これにさきだつ1962年、我が国唯一の海洋学部を開設し、海洋に関する科学技術の教育研究に先鞭をつけた。海洋科学博物館は、海洋学部の教育研究に利用するとともに、海洋科学に関する知識を広く皆さんに提供することを目的にしている。	0	○14名(東海 大学社会教育 センター全体)	0	0			http://www. muse-tokai.jp/
175	常葉学園		〒420-0911 静岡市葵区瀬名 1丁目22番1号 囮 054-263-1125 ┻ 054-263-2750			静岡女子高等学院開学以来,学園内に保存されていました写真,一般紙に掲載された学園関係の記事・印刷物などを展示し,学園関係者をはじめ市民の方々にも,常葉学園が歩んできた歴史の一端を知っていただこうと公開.			0				http://www. tokoha.ac.jp/ rekishi/ rekishi-top. htm
	常葉学園		〒439-0019 静岡県菊川市半済 1550 囮 0537-35-0775	無料	祝日	常葉学園大学内にある美術館で、江戸時代の日本画と 洋画の作品を中心に収蔵している。春と秋に、約1ヵ月に わたって開催される特別企画展では、彩色や線など作家 の個性に迫るものから、一定地域の作家に焦点を絞ったも のまで、さまざまなテーマで特別展を開催する。		△教授制,兼 任か.付属高 校教員が学芸 員を兼ねる	0				http://www. tokoha.net/ museum/
177	廣池学園(羅澤大学など)	畑毛記念館	〒419-0111 静岡県田方郡函南 町畑毛 囮 0559-78-3078 処 0559-78-3078		月曜	廣池千九郎が『道徳科学の論文』を執筆したときの部屋が、そのまま保存されている。千九郎は「神様のお手伝いを命をかけてした部屋を門下生にのこしたい」と考えていた。その遺志を受けついで整備されたのがこの記念館.							http://www. hiroike- chikuro.jp/ chikuro_hall/ index.htm
178	愛知大学	綜合郷土研究 所	〒441-8522 豊橋市町畑町1-1 愛知大学綜合郷土 研究所 囮 0532-47-4160 歴 0532-47-4190		日曜・祝日定休	愛知大学が生まれ育った"ふるさと、東海地方の文化や地域社会の研究のために設立され、文学や歴史学、社会学、地理学など多面的な見地からさまざまな検証を試みている。現在ではフィールドを広げ、東海5県(愛知・岐阜・三重・静岡・長野)を対象に、より総合的な研究を進めている。考古学的な活動や古文書の蒐集・整理・解読をはじめ、所蔵する資史料の復刻刊行などを行っている。東海5県の資史料所蔵数は近隣では随一で、全国的に活用されている。また、弥生時代の土器や、さまざまな学術的資史料を収めた資料館を併設し、展示会を開催して公開。			0	0			http://taweb. aichi-u.ac.jp/ kyodoken/ index.html

179	愛田大学	中部地方産業 研究所付属産 業資料館	〒441-8522 豊橋市町畑町1-1 囮 0532-47-4111代			愛知大学中部地方産業研究所付属資料館.東三河の 漁村や農村に残された民具を集めた附属生活産業資料 館は学生の実習にも活用されており、一般にも公開.			0	○実習施設		http://www. aichi-u.ac.jp/ institution/ 04.html
180	中部 大学	民俗資料室	〒487-8501 愛知県春日井市松 本町1200 囮 0568-51-1111代	無料	び土・日・月曜日	1984年に国際関係学部が創設されて以来、その研究と教育の一環として、世界の民俗資料が収集されてきた、民俗資料室は、それらの収集品を学内また広く学外に向けて公開する展示スペース、コレクションは、国際関係学部の教員が研究のフィールドワークの折に少しずつ集めてきたものを核にして形成されたもの.			0			http://www. chubu.ac.jp/ organization /facilities/ museum/
181	南山大学		〒466-8673 名古屋市昭和区山 里町18 囮 052-832-3111 (内445)	無料	大学の事務 休日(年末・ 年始など), 2月の入 試期間	1949年(S.24)に人類学研究所の陳列室として出発し、その後、昭和54年に独立・公開、本来の目的が研究や教育のための資料館であり、整ったきれいな展示ではない、しかし4つの展示室やロビー・廊下等には様々な資料を展示してある。なお、当館は学生の博物館実習(学芸員養成の科目)の場でもあるので、展示の変更、整備中のこともある。また、非常勤職員の手で運営しているため、至らない点も多いことを了承下さい。	○相当施設	×	0	○博物館実習 (学芸員養成 の科目)の場	館では、大学	http://www. nanzan-u.ac. jp/ MUSEUM/ index2.html# kai
182 1	皇學館大學	神道博物館	〒516-8555 三重県伊勢市神田 久志本町1704 囮 0596-22-0201代 颬 0596-27-1704	無料	国民の祝 日,振替 休日,神 宮神嘗祭 (10月17日),	神道・神社の紹介を通して日本の文化と歴史・伝統・信仰・思想等を内外に伝えていくことをめざし、大学の附置機関として設置 伊勢神宮を中心とした周辺の文化遺産の中には、日本の歴史を研究する上で貴重なものが多く、神道関係と共にこうした文化資料も幅広く収集・学生や教員の学習・研究活動に役立っている。また本学の歴史に関する資料も豊富・			0	○実習施設	0	http://www. kogakkan-u. ac.jp/ hakubutukan .html
183	也方豆期大学	池坊短期大学むろまち美術館	〒600-8491 京都市下京区四条 室町鶏鉾町 囮 075-351-8581 囮 075-351-0348値	一般 300円		京友禅、西陣織などを育ててきた染織の町、四条室町の中心に誕生したカレッジ・ミュージアム、京都そして日本の伝統文化に関わる美術工芸品を収集、保存、展示し、それを本学の教育・研究の一環として生かしてゆくとともに、それらを広く市民に公開することによって、より大きな関心と理解を育て、心を慰めることのできるスポットとして、市民の中に定着を狙う.			0	△短大に学芸 員補のコース があるも詳細 不明		http://www. ikenobo-c.ac. jp/ muromachi/ ike_ muromachi. htm
184	大谷大学	大谷大学博物館	京都市北区小山上	大学生 200円	月曜,日 祝,本学 の定める 休日	大谷大学は、大学開設330年余、2001年には近代化100周年を迎えた、近代化100周年の記念事業として建設した「真宗総合学術センター響流館」の中に、博物館は設置、2003年10月7日、京都府より博物館相当施設の指定を受け、2003年10月14日以より、一般公開を開始、大谷大学開設以来の歴史と伝統と、先学の苦心に支えられ、真宗・仏教・歴史・文学・芸術など広範囲にわたる貴重な資料を12、000点余所蔵、博物館は、これらの文化資産を広く公開する拠点として活動。また、真宗・仏教文化財の収集・研究を中心とした、特色ある博物館をめざして活動を行う。	0		0	実習室がある		http://www. otani.ac.jp/ kyo_kikan/ museum/
185	京都差俄芸術大学	京都嵯峨芸術大学附属博物館	〒616-8362 京都市右京区嵯峨 五島町1 囮 075-864-7852値 図 075-881-7133	無料	月曜日	人間の歴史には多くの美が存在している。多種多様な造形のおもしろさを知り、新しい創造の糧にしていただくことをコンセプトに展示を行っている。また、芸術学部の学生に対して、学芸員資格取得の実践現場としても活用される.	○相当施設	0	0	0		http://www. kyoto-saga.ac.jp /art_institution /museum/ index.php

	大反大分大学	大阪大谷大学 博物館	〒584-8540 大阪府富田林市錦 織北3-11-1 囮 0721-24-1039	無料	特別展期 間中のみ	1999年,大谷学園90周年記念施設として,大学資料館が増設拡充され,博物館として再出発.近接地域の文書資料,化粧道具,衣装,考古遺物,和裁関連資料,中国出土鏡・陶磁器等を所蔵.	物館相当施設	?教授制	○平成8年度 150名			http://www. osaka-ohtani. ac.jp/ museum/ index.html
193	大反音楽大学		大阪府豊中市名神口 1-4-1大阪音楽大学 K号館 囮 06-6868-1509	無料		2002年4月に旧付属楽器博物館と旧音楽研究所を中核として改組・統合し,新たに総合的な音楽資料の博物館として活動を開始。						http://www. daion.ac.jp/ institue/ museum/ index.shtml
194	大 反 圣 斉 大 产 人 反 圣 斉 大 产 一 私 立	ギャラリー	〒533-8533 大阪府大阪市東淀 川区大隅2-2-8 囮 06-6328-2431			70周年記念館は実習室や研究設備を備えた,人間科学部の中心棟.1・2階の大ホールやギャラリー,心理臨床センター等,一般の皆様にも公開される施設がある.			0			http://www. osaka-ue.ac. jp/index. html
195 名		大阪芸術大学 博物館	〒585-8555 大阪府南河内郡河 南町東山469 四 0721-93-3781 (内線2621~2623) 図 0721-93-8564	無料	日 一	昭和56年に塚本英世記念館芸術情報センターを設置して以来、あらゆる芸術資料の収集に努めてきた。その点数は2000点を超え、そのなかには19世紀末の初期モデルから20世紀中葉までの変遷を概観できる蓄音機コレクションや、世界に4セットしかない作家自選によるアンリ・カルティエ=ブレッソン写真コレクション、20世紀グラフィックデザインのひとつの大きな流れであるスイス派の作品などのほか、国内外の優れた美術作品や芸術資料が多く含まれる。これらの芸術資料をはじめとする本学所蔵の作品を、学内での研究に役立ててることもとより、広く社会に公開することを目的として平成14年に開設。		0	0	0		http://www. osaka-geidai. ac.jp/geidai/ museum/
196	大反菊業大学	大阪商業大学 商業史博物館	〒577-8505 東大阪市御厨栄町 4-1-10 囮 06-6785-6139 極 06-6785-6237	無料	祝祭日	商業史博物館では、日本商業史とくに「近世大阪の商業」をテーマにした貴重な史資料を収集・調査研究・展示・保管 収蔵品は、蔵屋敷・市場・大阪三郷の自治制に関する古文書や、藩札・両替天秤をはじめとする実物資料など・また、幅広い領域での研究活動も行われており、紀要・史料叢書等の発行や研究会・講演会の開催、地域文化活動支援にも積極的に取り組む。	○相当施設					http://moch. daishodai.ac. jp/index1. shtml
197 末	た反素斗大学	薬用植物園	〒569-1094 大阪府高槻市 奈佐原4丁目20番1号 囮 072-690-1000代 壓 072-690-1005代			薬用植物園はキャンパスの東端に位置し、管理棟区域と 見本園区域からなる。1000種を超える植物を丹念に育て、 薬用植物学、生薬学、生薬化学等の学習や市民の見学 に供している。また、多くのセリ科、マメ科、キンポウゲ科、シ ソ科植物等を植栽し、生薬学的研究に供している。他の 薬用植物園等との共同研究を重視し、役割を果たすと共 に、研究者の交流を実現している。					_	http://www. oups.ac.jp/ jpn/shisetu/ garden/ index.html
198	超五大学		〒564-8680 大阪府吹田市山手 町3丁目3番35号 囮 06-6368-1171 囮 06-6388-9928	無料	水・土・日曜日	平成6年4月に開館、考古学および関連資料等約1万5千点を収蔵し、その一部を展示・公開、学外一般への公開を行うとともに、大学設置の博物館相当施設として、学内教職員と学生の教育・研究活動に寄与することを目的としている。	0	○学 芸 員 3 , スタッフ 4	0	0		http://www. kansai-u.ac.jp /Museum/ museum.htm

番号	大学名	章	問い合わせ	入館料	休日	概 要	登録有無	専 任 職 員 (教員・学芸員) 有 無	大学に学芸員 課程の有無	学芸員養成 との関連性	博物館講座 の 実 施	ミュージアム ショップ 設置有無	備	考	アドレス
19:	近畿	薬学部植物園	〒577-8502 東大阪市小若江 3-4-1 町 06-6721-2332, 3840 颬 06-6730-1394		土, 日	約500種の薬草を見本的に栽培、研究用としてゴシュユ、カイケイジオウ、サジオモダカ、ツルドクダミなどの生薬原料を栽培するとともに、中国渡来の漢方薬原料である大和産のボタン、シャクヤク、オオブカトウキなどを栽培している。またタイ・チェンマイ大学との交流によって得られたCurcuma 属植物やその他の薬用植物および近畿大学と姉妹校である中国薬科大学との交流で種子交換した薬草も栽培し、特色ある薬用植物園にしている。		△技術係長1	0					p a y	nttp://www. ohar.kindai. ac.jp/ yakusoen. op.htm
200	摂南大学	摂南大学薬学 部附属薬用植 物園	〒573-0101 大阪府枚方市長尾 峠町45-1 四/四 072-866-3136			昭和58年摂南大学薬学部の認可と同時に附属施設として設置.薬学部の学生と教職員の教育・実習および研究を目的として運営されている.学部の敷地内に温室のある標本園と樹木園 I 及び樹木園 II の3カ所に分かれており,標高は約60メートル,総面積は約10,000平方メートル.								s jı	nttp://www. setsunan.ac. p/p-yakuso /index.htm
201	大阪青山大学		〒666-0113 兵庫県川西市長尾 町10番1号 囮 072-790-3535	700円	月曜	平成10年10月に開館、昭和42年の開学以来、古文書・典籍を始めとする文化財の保護に努め、4000点以上の資料を保存、博物館学芸員課程での科目等履修生、瞭講生)を広く一般の方から募集し、付属の大阪青山歴史文学博物館で「本物に触れることで、より実践的に学ぶことができる。生涯学習の動きが高まるなかこれを実践。		0	0	0	0		社履用10,00年間 10,00年間 1	要定,10実学通 . 月よ10毎9:90他学回の次な料:講門習外費 ~び月週00分 実程詳第1 a / /	nttp://www l.osaka- loyama.ac.jp oa/museum /index.html
201	大手前大学	大手前アートセンター	〒662-8552 兵庫県西宮市御茶 家所町6-42 回 0798-34-6331代		月曜	1992(平成4)年設立、大手前アートセンターは設立以来、 文化発信の拠点として展覧会や学術講演会、ミニコンサート、そして在学生たちの作品発表の場として、地域文化 の振興に情熱を注いだ先人たちの精神を次世代に伝え、 文化創造の担い手が集う場としての役割を担っている。			0					o k s	nttp://www. otemae.ac.jp/ xyoiku/ shiset/art. ntml
203	甲子園学院(剛短期大学など)	甲子園学院美 術資料館〜久 米アートミュー ジアム〜	兵庫県宝塚市紅葉		月曜	この美術資料館は本学院創立60周年を記念して開設されたもので、学院所蔵の絵画・彫像等を展示.			0						

204	神戸薬科大学	薬用植物園	〒658-8558 神戸市東灘本山北 町4-19-1 囮/壓 078-441-7514		要予約	本園は薬学関係学部設置基準要項(付属施設として薬用植物園をおくものとする)に基づき設置。学生に対し薬用植物の実物による教育と,研究材料の提供を行い、さらに貴重な薬用植物資源,野生植物の保護を目的としてその運営にあたる.							薬学部附属植物園は,大学設置基準42条 「薬学部における薬用植物園の設置義務」 により設置	kobepharma- u.ac.jp/ yakusyok/
205	流通科学大学	中内記念館	〒651-2188 神戸市西区学園西町3丁目1番 囮 078-794-3555代			開学10周年を記念して本学卒業生が中心となり、造られた中内記念館は、中内理事長の育った家「サカエ薬局」のモニュメントと、インターネットができる学生談話室、サイバーラウンジから構成される。有朋会(同窓会組織)事務局があるので、OB・OGとの交流もでき、広く一般の方にも開放されている施設。								http://www. umds.ac.jp/ campus/c_ map08.html
206		帝塚山大学附 属博物館	〒631-8501 奈良県奈良市帝塚 山7-1-1 囮 0742-48-9700 颬 0742-48-8783	無料	創立記念日 (5月6日)	帝塚山大学附属博物館は、平成16年4月1日に開館、大学附属博物館としましては、さほど大きな博物館ではないが、考古・美術・民俗各分野の資料を公開し、開かれた大学教育に活用、またそれらの資料を公開し、開かれた大学の一環として、社会に貢献していこうと考えている。	0		0	0			帝塚山大学デジタル博物館 もある. http: //vmuseum. tezukayama- u.ac.jp/	museum. tezukayama-
207		天理大学付属 参考館	〒632-8540 奈良県天理市守目 堂町250 囮 0743-63-8414	大人 400円	火曜	天理教教会本部神殿の南にある天理大学附属の博物館、海外布教のための資料として長年にわたって集められた、中国・朝鮮・ギリシャ・エジプト・ベルシャなどの考古美術品、世界各国の民族資料や交通資料、日本の信仰資料を、数多く展示、布留「ふる」遺跡から出土した石織[せきぞく]や多くの土師器も収蔵、調査研究も行っている.	○1956年指定	○館長1,副 館長1,学芸 員17	0	0	○学芸員によ るワークショ ップが定期的 にある			http://www. sankokan.jp/
	鳥取短期大学	鳥取短期大学 絣美術館	〒682-8555 鳥取県倉吉市福庭 854 囮 0858-26-1811 國 0858-26-1813	無料	祝日およ	倉吉絣の保存と集中展示を目的に、平成10年4月に開館、1階は絣研究室の工房、2階は展示室、展示室には、明治から昭和初頭にかけて倉吉とその周辺で織られた絣や、外国の絣、研究室修了生の作品などを展示、絣研究室は、「地域に開かれた大学」という本学の構想理念に基づき、倉吉緋の技術保存と後継者育成を目的に、昭和63年に開設、以来、社会人を対象に、織物実習・講義・学外見学など幅広く研修を行なう。			×大学に学芸 員課程なし					http://www. cygnus.ac.jp/ local/kasuri. html
209	加計学園(衛科学大学ほか13校) 私立	加計美術館	〒710-0046 岡山県倉敷市中央 1-4-7 囮/極 086-427-7530	一般 300円	月曜日· 年末年始	加計美術館は加計学園と高梁学園が倉敷美観地区の中心に設立した美術館、すぐ近くには、わが国最初の西洋近代美術館として有名な大原美術館がある。ここでは両学園の学生達が、学芸員実習や西洋絵画の模写などで変お世話になっている。そのことも踏まえて、大原美術館や地域の美術館、博物館との交流を深め、学生および先生方との交流も私たち美術館の役目として運営していきたいと思っている。そして地域の芸術・文化発展のためにも力をそそぐ。			0	0		学大学・倉敷 芸術科学大学	理科大, 倉敷 芸術, 科学大 学ほか13校が 提携	kake.ac.jp/ kakebi/
	.	岡山理科大学 自然植物園	〒700-0005 岡山市理大町1-1 岡山理科大学第10 号館3階岡山理科 大学自然植物園事 務室 囮/ໝ086-256-8462		要予約	加計学園自然植物園は、総長の直轄機関として、平成8年4月より正式に発足、自然植物園は岡山市横井上の半田山の北斜面に位置しており、広ざは約20ペクタール、園内はアベマキやコナラが優先していて、瀬戸内の里山をそのまま利用してつくられたものである。園内には、遊歩道、岡山県産樹木園、自然観察オリエンテーリング園、外国産樹木園、野鳥の観察の森などがあり、整備を進めている。主な樹木にはラベルをつけ、植物の種名がわかるようにしており、また、圃場、薬草園では、薬草、樹木の苗木、研究用の植物の栽培を計画。			0					http://www. kake.ac.jp/ matsuo/ Garden/title. htm

エニ
2,
ر. ا
Ť
·
h
1
72
'n
並
貝養
成課
程

217	熊本学園大学	産業資料館 私 立	〒862-8680 熊本県熊本市大江 2-5-1 囮 096-362-4095	祝日	熊本学園大学産業資料館は、明治27(1894)年に建てられた熊本紡績(株)の赤れんが工場の一部(電気室)を移築したもの、全国的に見ても、明治20年代の紡績工場建物はほとんど残っていないため貴重な産業遺産である、平成15年月星化成(株)熊本工場の閉鎖に伴い解体されることになった際、譲り受け移築復元.				http://www 3.kumagaku.ac. jp/institute/ hmi/
218	別府大学	附属博物館	〒874-8501 大分県別府市北石 垣82 囮 0977-67-0101 囮 0977-66-9696		1954年(昭和26)に、別府大学附属博物館の前身が、上代文化研究所の附属施設の歴史博物館として開設 1963年、史学科の創設とともに学芸員養成課程の実習施設になる、1977年(昭和52)、大学創立30周年記念館として装いも新たにした別府大学附属博物館が再開館、1999年(平成11)には、歴史文化総合研究センター内にさらに完備した展示施設・実習施設が完成、		0	0	http://www. beppu-u.ac.jp /cultural/c- plant/c02- muse/c01- idea.html
219	廣池学園(麗澤大学など)	中津記念館	〒871-0162 大分県中津市東永 添南2423 囮 0979-22-4309 ื 0979-22-4907	月曜	麗澤大学の創設者廣池千九郎の生家である,江戸時代の農家がそのまま保存.別棟で小規模ながら展示スペースも設けられています.				http://www. hiroike- chikuro.jp/ chikuro_hall/ index.htm
220	鹿児島国際大学		〒891-0191 i 鹿児島市下福元町 8850(5号館1階) 皿 099-261-3211 M 099-261-3299	祝日	学芸員資格課程の高度な教育を行うことを目的として、 2002年4月に開設、2004年3月には、博物館相当施設 の指定を受け、考古学ミュージアムとして生まれ変わった、 学芸員教育だけでなく、企画展や講演会などを通じて、 一般市民への情報発信や教育普及活動を行う.		0	0	http://www. iuk.ac.jp/ museum/ index.html